

MALA



BRUTA

AMIGA

Lumen

MALA



BRUTA

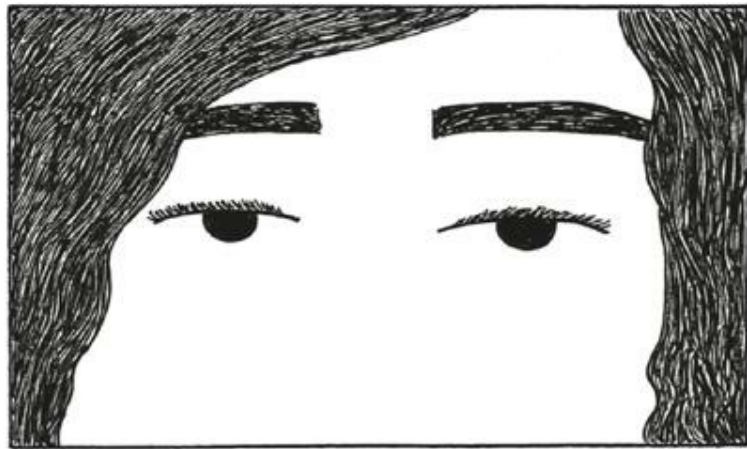
AMIGA

Lumen

MALA
AMIGA

MALA
AMIGA

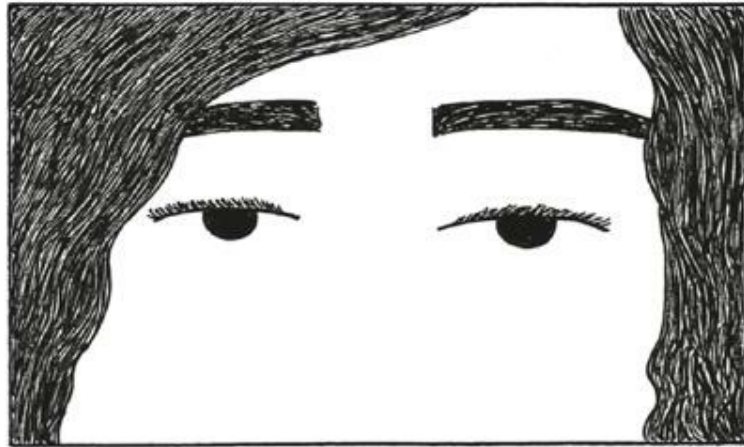
MALA



AMIGA

Lumen

MALA



AMIGA

Lumen



Penguin
Random House
Grupo Editorial

El libro de la semana
de la semana del 10 al 16 de mayo de 2016

El libro de la semana es el libro que más se ha vendido en la semana del 10 al 16 de mayo de 2016. El libro de la semana es el libro que más se ha vendido en la semana del 10 al 16 de mayo de 2016. El libro de la semana es el libro que más se ha vendido en la semana del 10 al 16 de mayo de 2016.

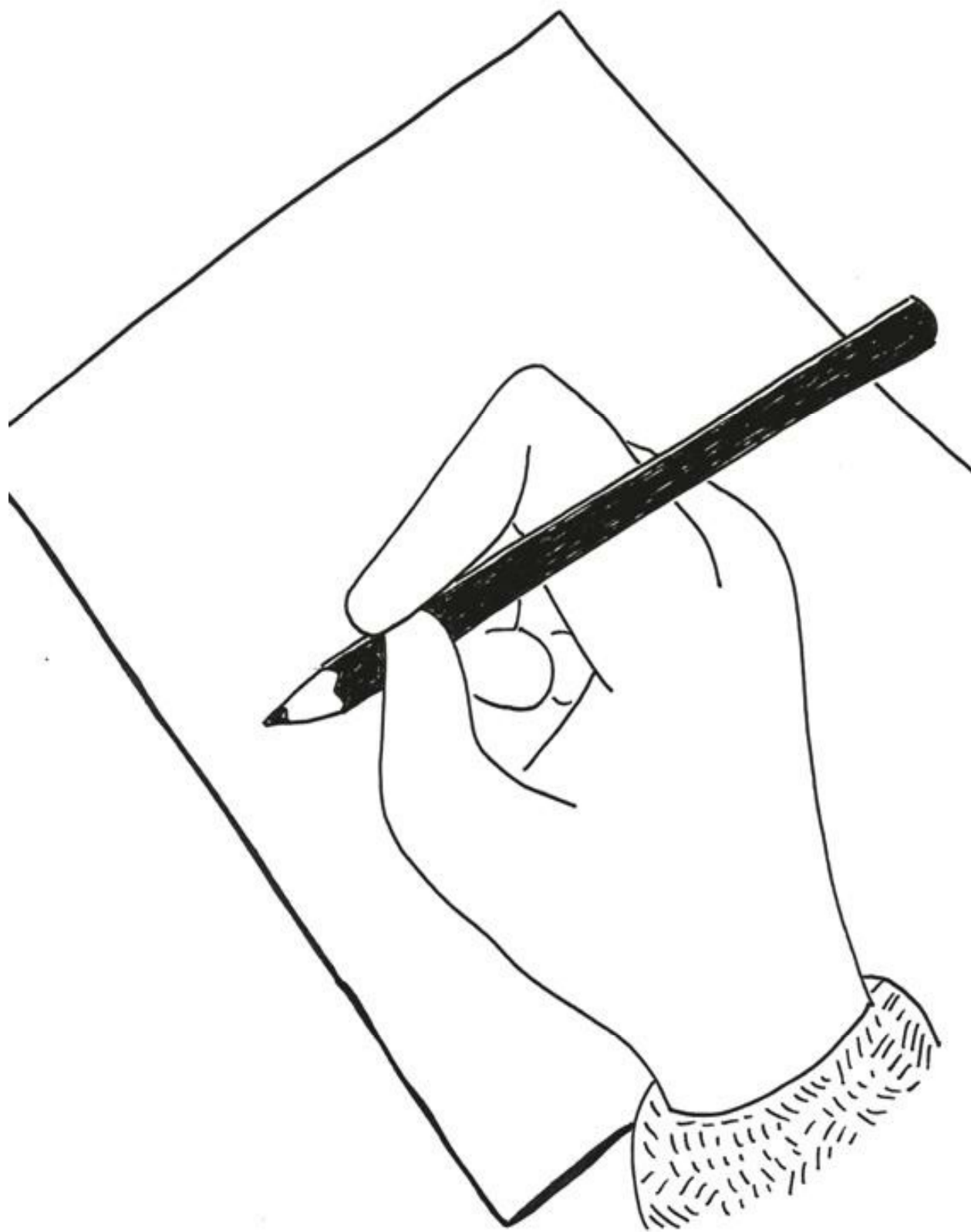
El libro de la semana es el libro que más se ha vendido en la semana del 10 al 16 de mayo de 2016. El libro de la semana es el libro que más se ha vendido en la semana del 10 al 16 de mayo de 2016. El libro de la semana es el libro que más se ha vendido en la semana del 10 al 16 de mayo de 2016.

El libro de la semana es el libro que más se ha vendido en la semana del 10 al 16 de mayo de 2016. El libro de la semana es el libro que más se ha vendido en la semana del 10 al 16 de mayo de 2016. El libro de la semana es el libro que más se ha vendido en la semana del 10 al 16 de mayo de 2016.

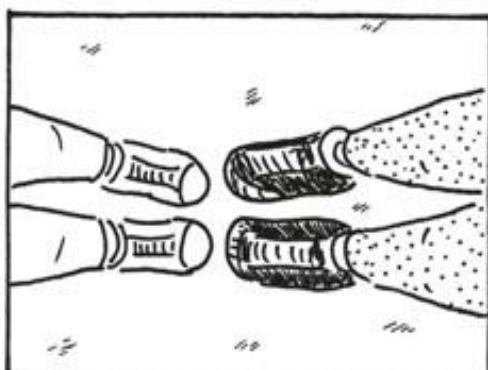


A mis amigos.
Los que siguen,
los que dejaron de estar.

A mis amigos.
Los que siguen,
los que dejaron de estar.



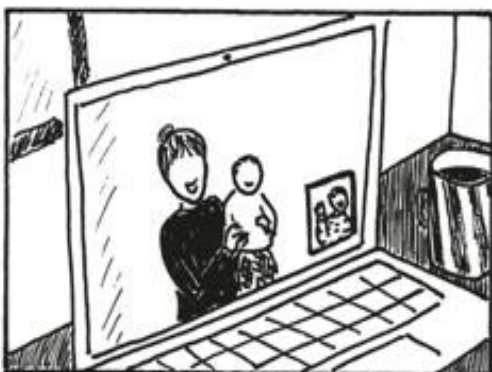




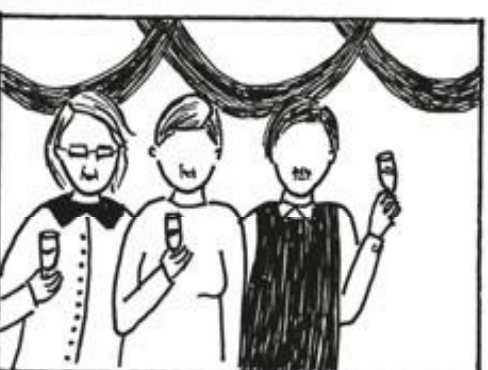
CON LOS AÑOS



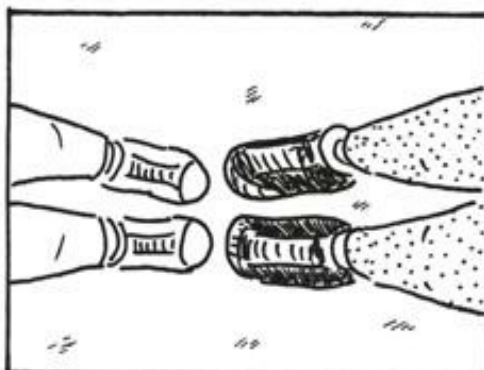
TRAS EVALUAR EXPERIENCIAS PROPIAS Y AJENAS



SUPUSE HABER DEFINIDO



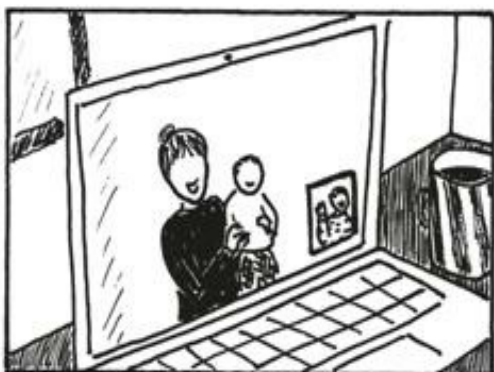
ALGUNAS CERTEZAS



CON LOS AÑOS



TRAS EVALUAR EXPERIENCIAS PROPIAS Y AJENAS

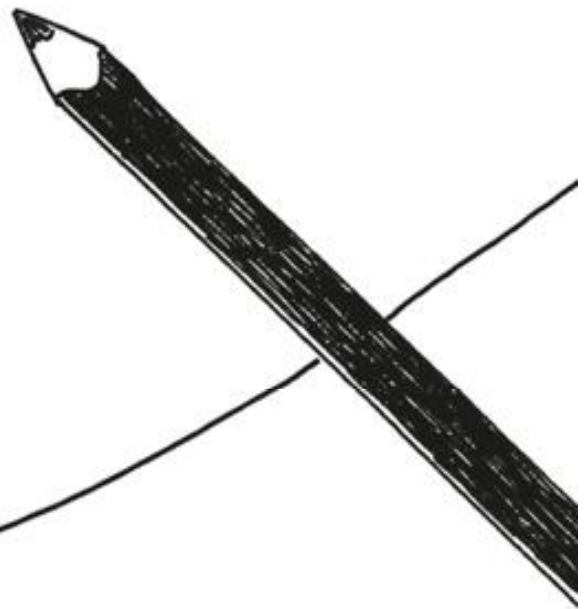


SUPUSE HABER DEFINIDO

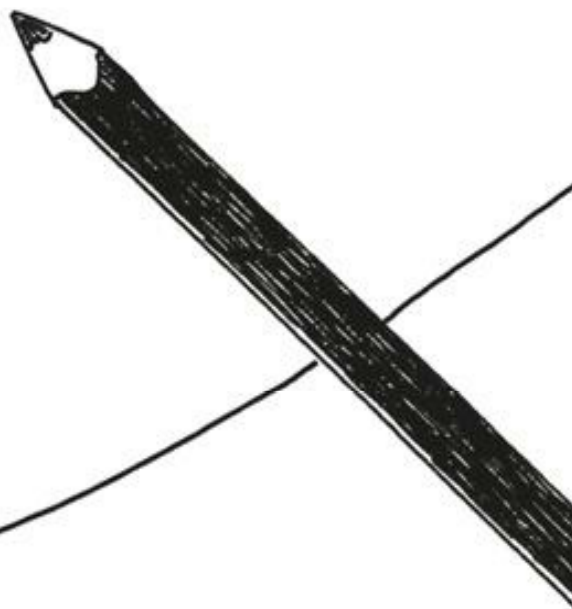


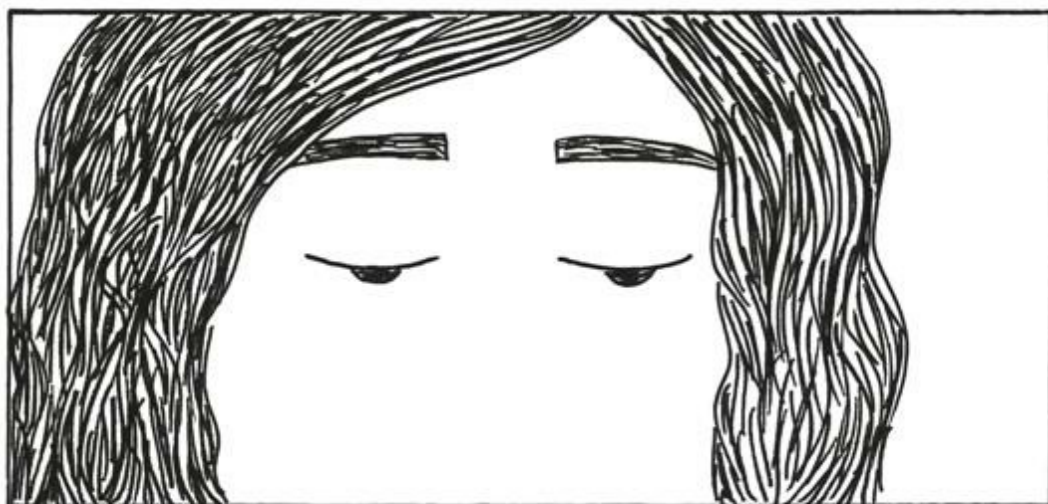
ALGUNAS CERTEZAS

- El amor ideal se parece más a la amistad.
- Los amigos son la familia que se elige.
- Soy mejor amiga que pareja.
- Nuestra amistad es



El amor ideal se parece más a la amistad.
Los amigos son la familia que se elige.
Soy mejor amiga que pareja.
Nuestra amistad es





tra amistad es



tra amistad es



¿EN QUÉ ESTAREMOS
EN DIEZ AÑOS?

¿VIAJES?

¿HIJOS?

¿TRABAJO
ESTABLE?



¿EN QUÉ ESTAREMOS
EN DIEZ AÑOS?

¿VIAJES?

¿HIJOS?

¿TRABAJO
ESTABLE?

NO SÉ

PERO JUNTAS

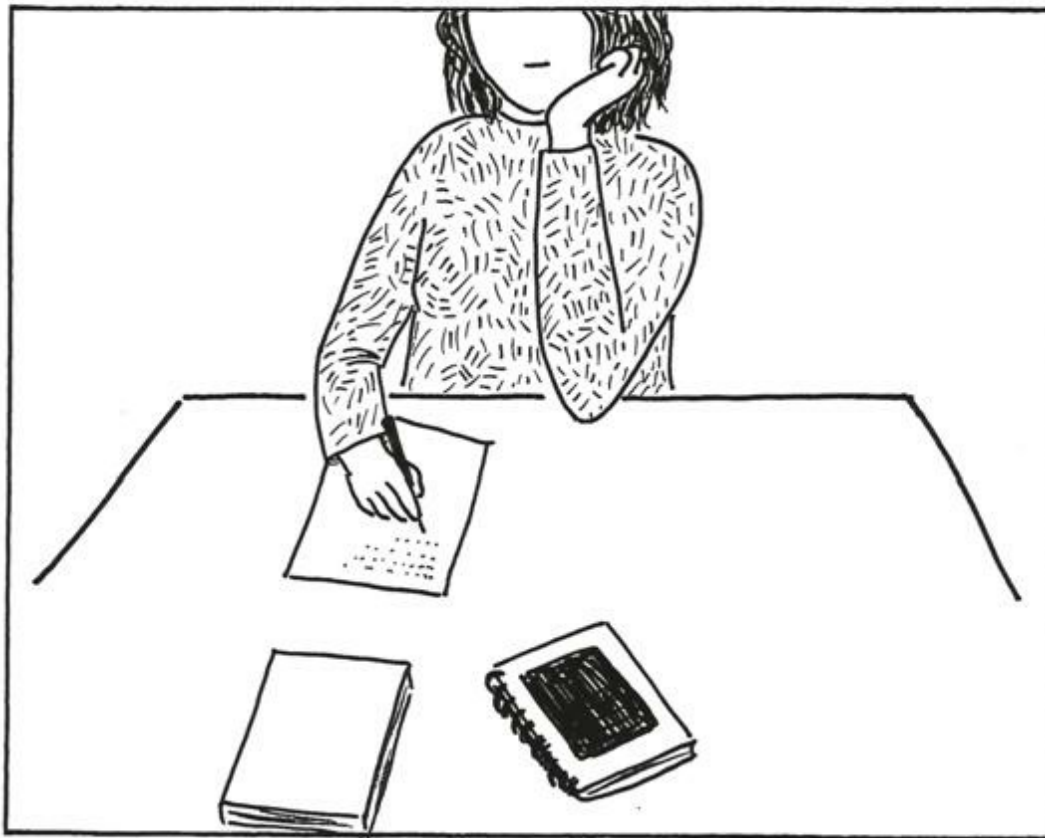


NO SÉ

PERO JUNTAS



amig
amistad es



- Nuestra amistad es para siempre.

amig
amistades



- Nuestra amistad es para siempre.

(AUTO)FORMARSE EN LA LEALTAD



BUSCAR NUEVOS RUMBOS



(AUTO)FORMARSE EN LA LEALTAD



BUSCAR NUEVOS RUMBOS



ATESORAR A QUIENES SE QUEDAN



DAR CABIDA A QUIENES LLEGAN



ATESORAR A QUIENES SE QUEDAN



DAR CABIDA A QUIENES LLEGAN



ENCONTRARSE



Y VOLVERSE REFUGIO



ENCONTRARSE



Y VOLVERSE REFUGIO



REBELARSE AL IMAGINARIO ROMÁNTICO



ALIMENTAR EL IMAGINARIO AMISTOSO



REBELARSE AL IMAGINARIO ROMÁNTICO



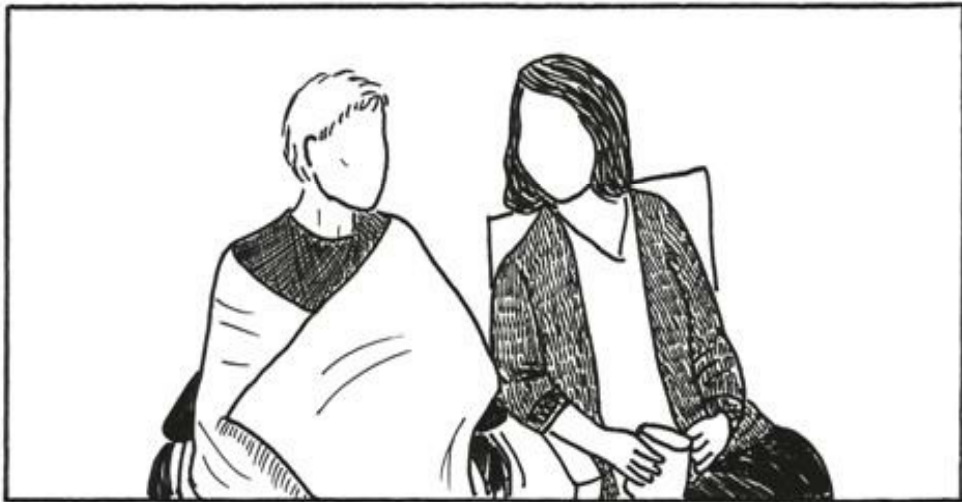
ALIMENTAR EL IMAGINARIO AMISTOSO



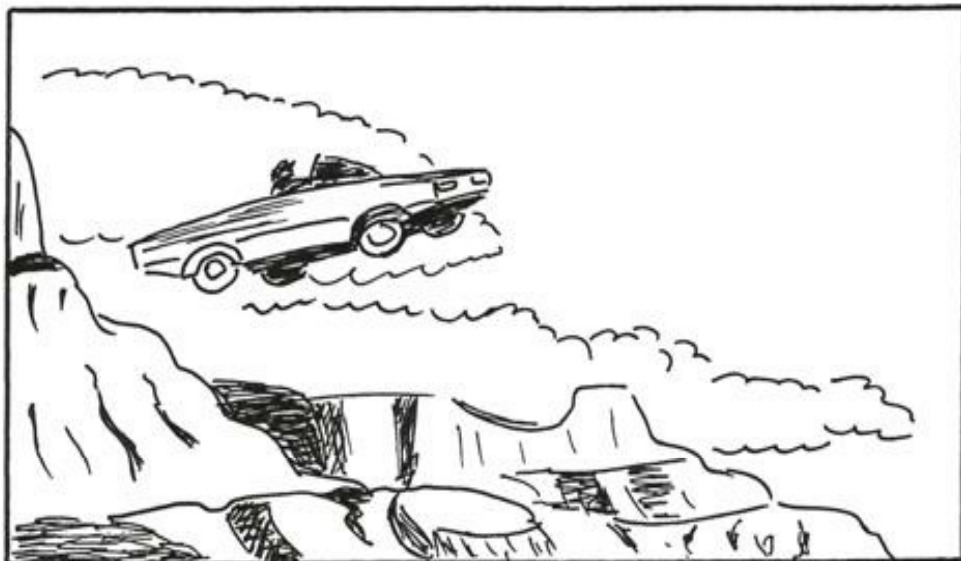
ESE QUE APARECE EN LA FICCIÓN



ESE DE LA AMISTAD HEROICA, IDEAL Y SIN LÍMITES



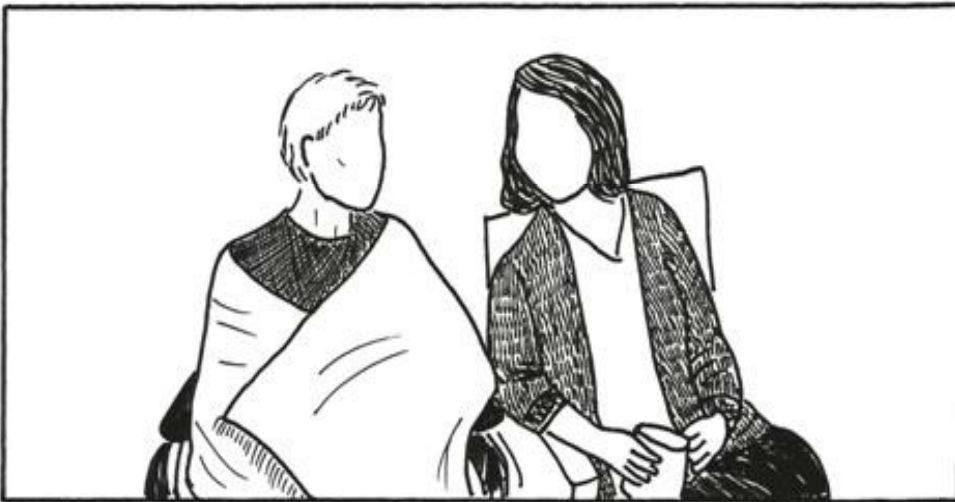
ESE QUE ROMANTIZA LO ETERNO



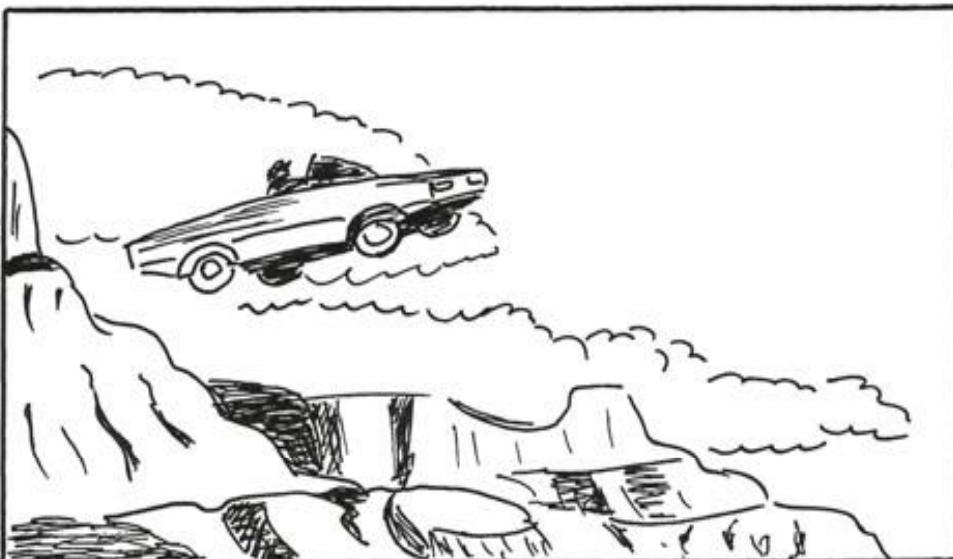
ESE QUE APARECE EN LA FICCIÓN



ESE DE LA AMISTAD HEROICA, IDEAL Y SIN LÍMITES



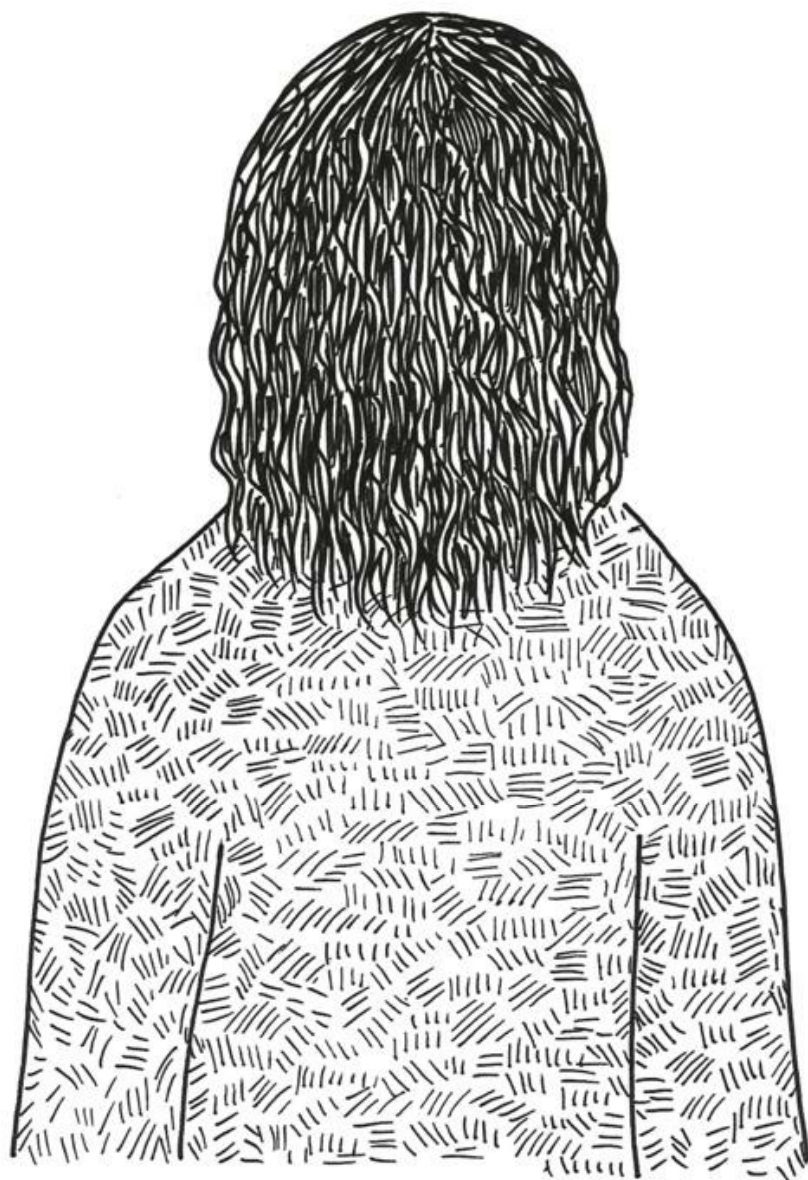
ESE QUE ROMANTIZA LO ETERNO



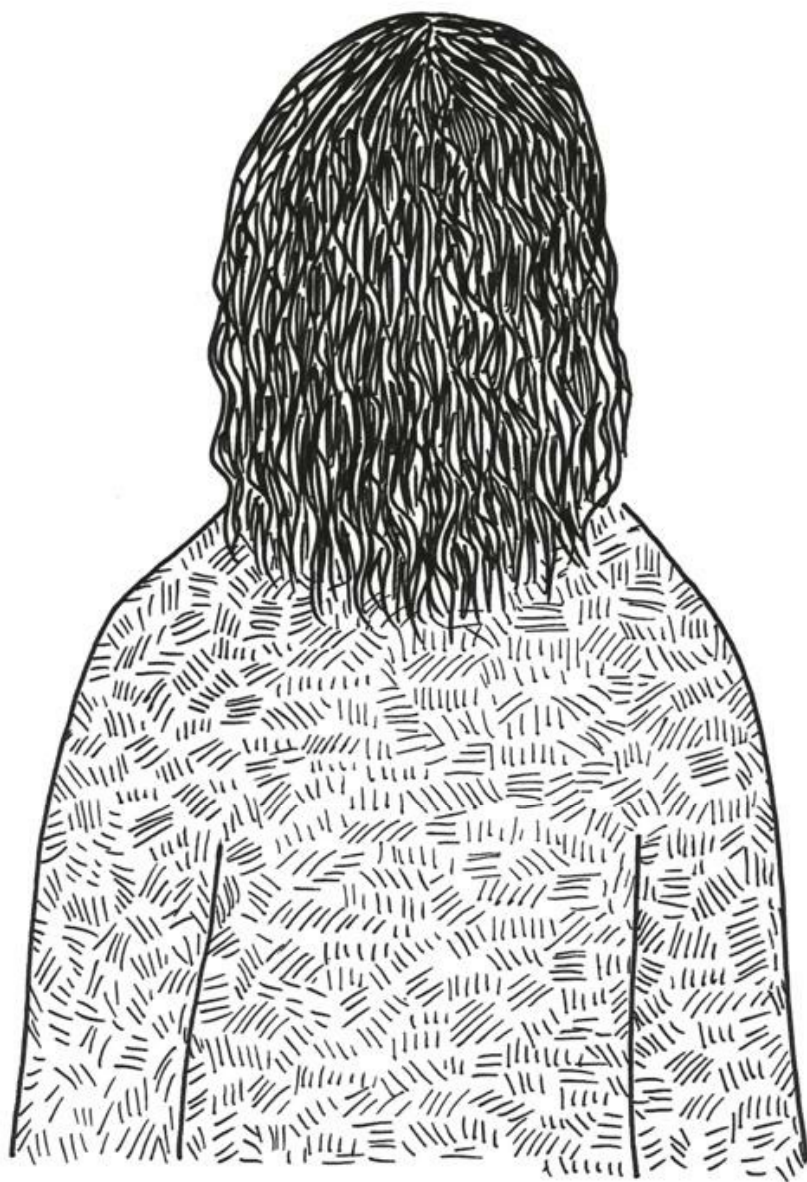




O TAL VEZ
ESO ME QUISE INVENTAR YO



O TAL VEZ
ESO ME QUISE INVENTAR YO

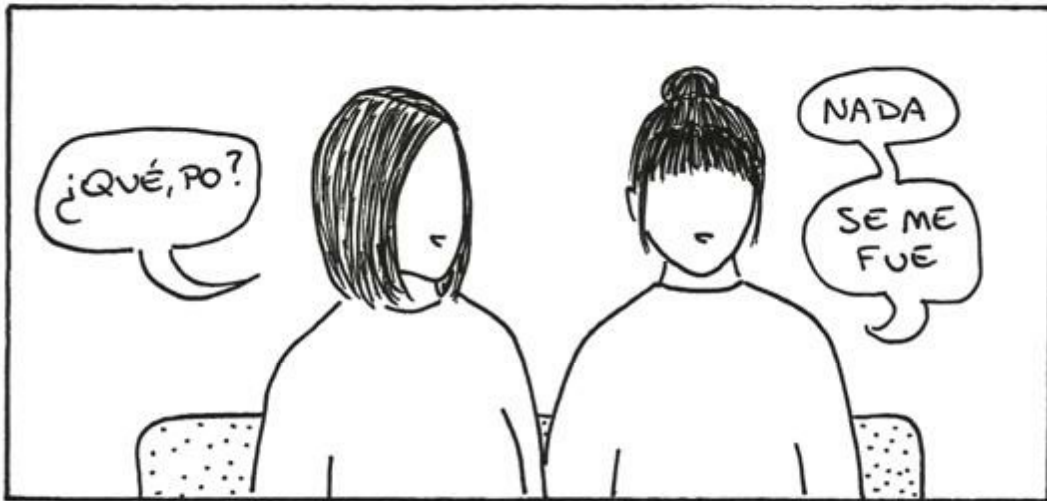


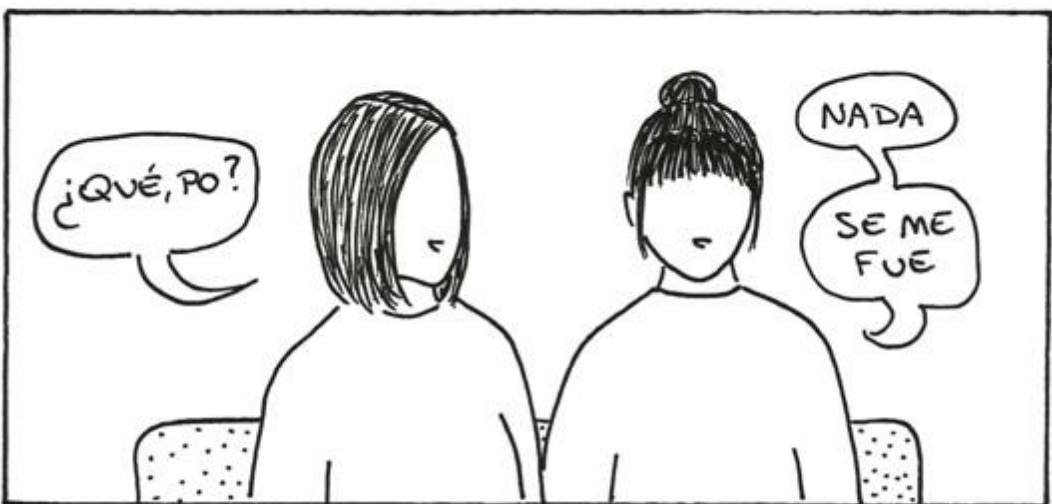


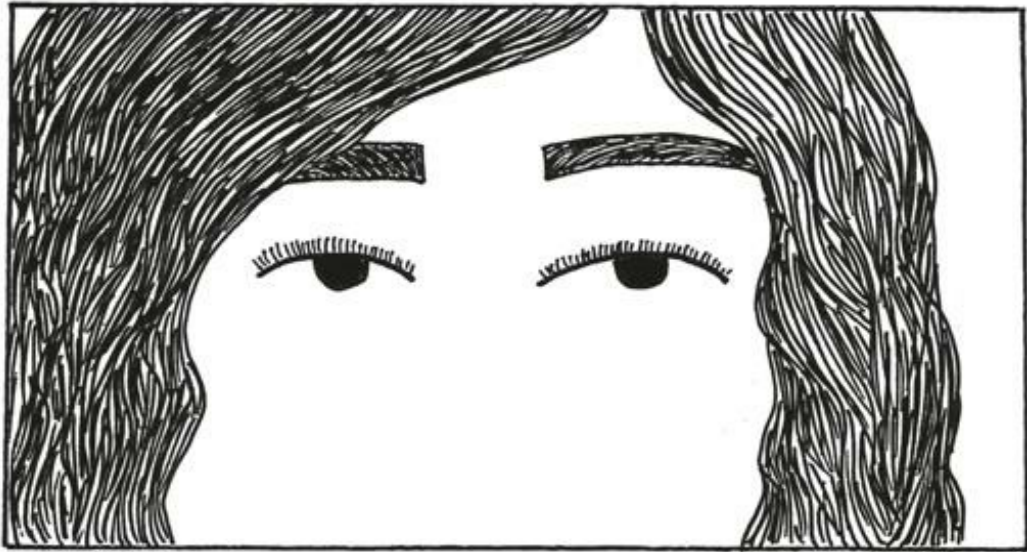




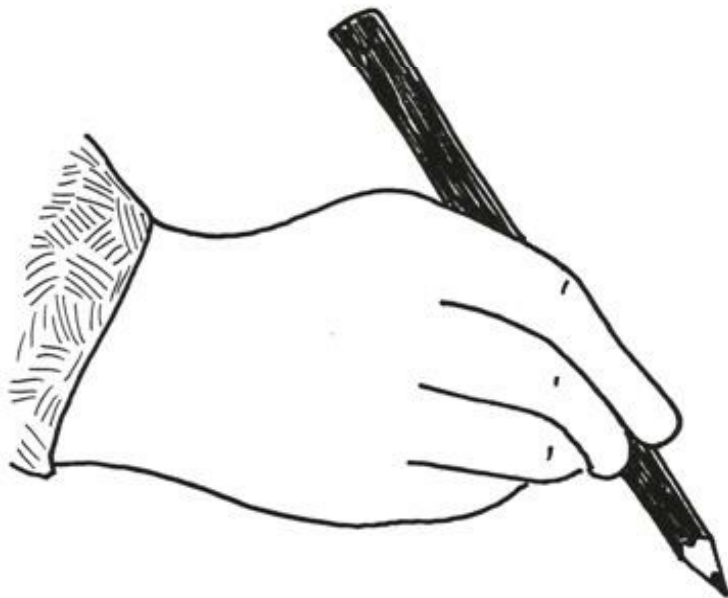


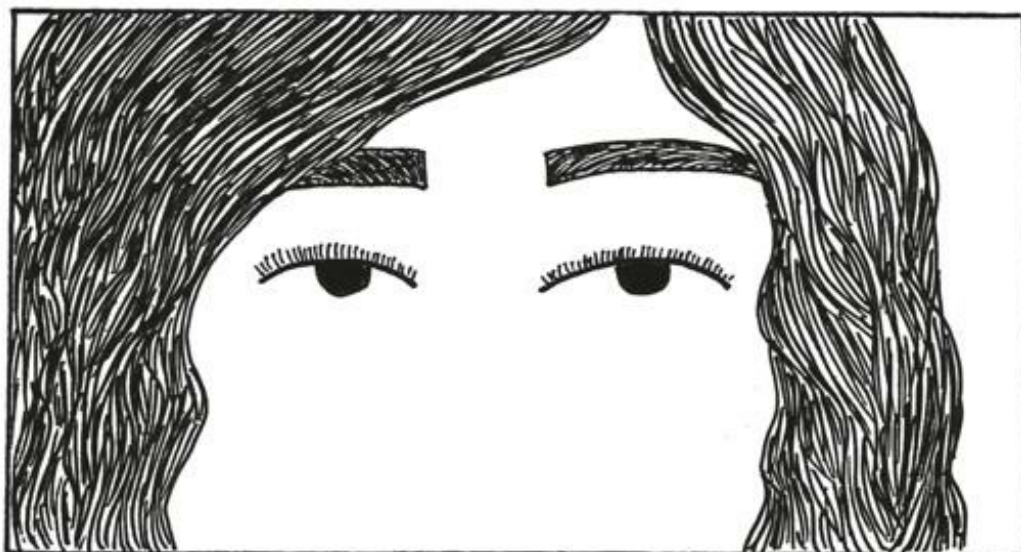




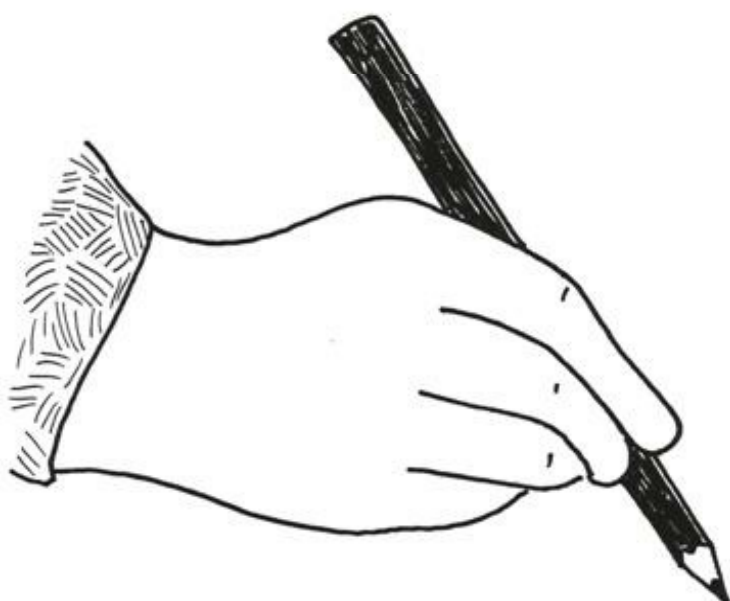


¿EN QUÉ MOMENTO NOS HICIMOS AMIGOS?





¿EN QUÉ MOMENTO NOS HICIMOS AMIGOS?



ESCRIBIMOS
UN ENSAYO
EN LA U.
DESDE AHÍ
YO CREO

NO SÉ,
ES ALGO
QUE SE DIO

EN KINDER.
YO ERA MUY
TÍMIDA Y ME
DIJISTE QUE
TENÍAMOS LA
MISMA MOCHILA
Y ME INVITASTE
A JUGAR

ME ACOMPAÑASTE
EN LO DEL ABORTO.
SOLO ESTUVISTE
TÚ Y NI SIQUIERA
ÉRAMOS TAN
CERCANAS

NO RECUERDO,
PERO NOS
LLEVÁBAMOS
MAL ¿O NO?

TE VI EN REDES
SOCIALES Y
TE PREGUNTÉ
SI QUERÍAS SER
MI AMIGO, JAJAJA

ME QUEDÉ EN TU
CASA DESPUÉS DE
QUE MI EX ME
DEJÓ. ME HICISTE
UN PANCITO

FUIMOS
COMPAÑERAS
EN LA BÁSICA.
NOS REENCONTRAMOS
EN TERCERO
MEDIO Y NO NOS
SEPARAMOS MÁS

HACÍAMOS EL
MISMO RECORRIDO
DESPUÉS DEL
TRABAJO

ESCRIBIMOS
UN ENSAYO
EN LA U.
DESDE AHÍ
YO CREO

NO SÉ,
ES ALGO
QUE SE DIO

EN KINDER.
YO ERA MUY
TÍMIDA Y ME
DIJISTE QUE
TENÍAMOS LA
MISMA MOCHILA
Y ME INVITASTE
A JUGAR

ME ACOMPAÑASTE
EN LO DEL ABORTO.
SOLO ESTUVISTE
TÚ Y NI SIQUERA
ÉRAMOS TAN
CERCANAS

NO RECUERDO,
PERO NOS
LLEVÁBAMOS
MAL ¿O NO?

TE VI EN REDES
SOCIALES Y
TE PREGUNTÉ
SI QUERÍAS SER
MI AMIGO, JAJAJA

ME QUEDÉ EN TU
CASA DESPUÉS DE
QUE MI EX ME
DEJÓ. ME HICISTE
UN PANCITO

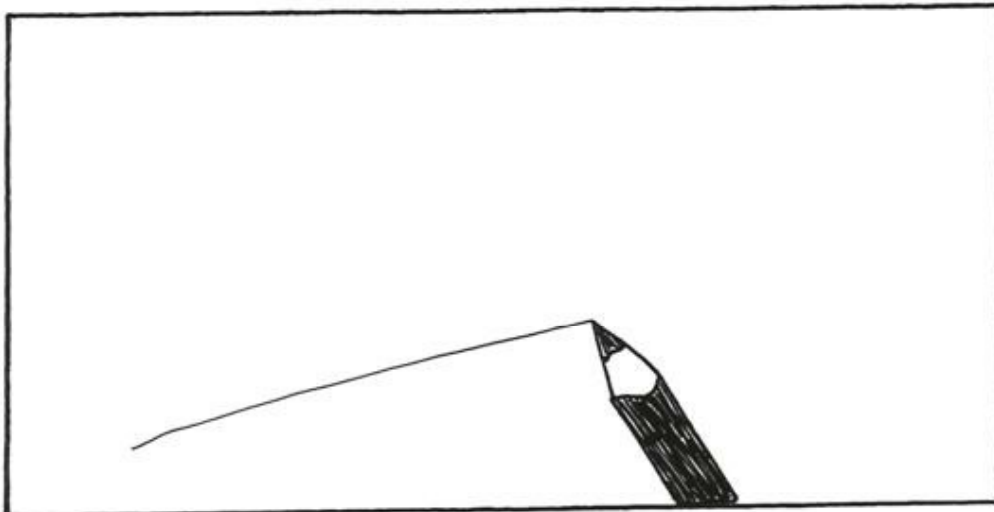
FUIMOS
COMPAÑERAS
EN LA BÁSICA.
NOS REENCONTRAMOS
EN TERCERO
MEDIO Y NO NOS
SEPARAMOS MÁS

HACÍAMOS EL
MISMO RECORRIDO
DESPUÉS DEL
TRABAJO

PERO ENTONCES



DE PRONTO



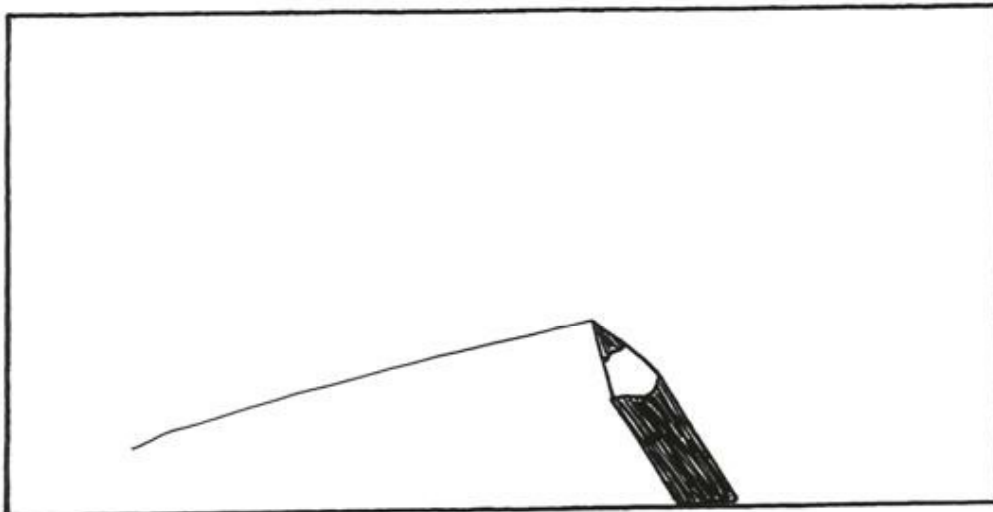
UN DÍA



PERO ENTONCES



DE PRONTO

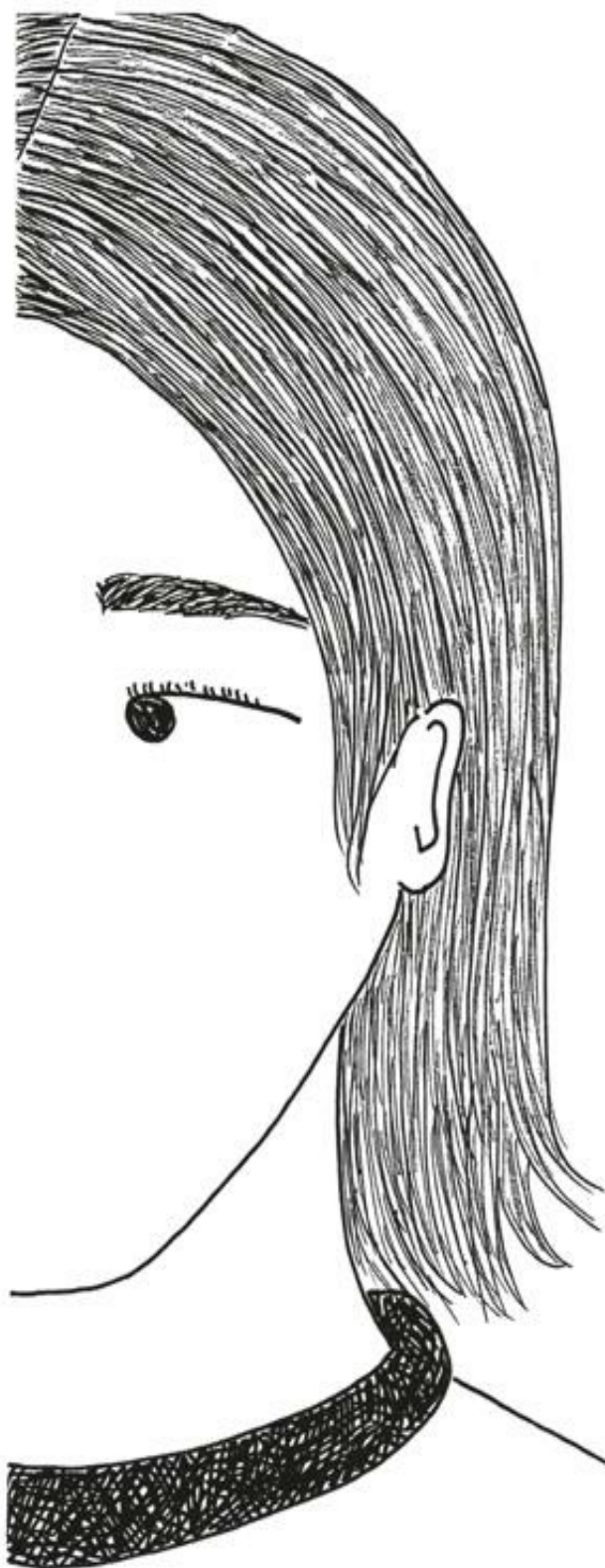


UN DÍA

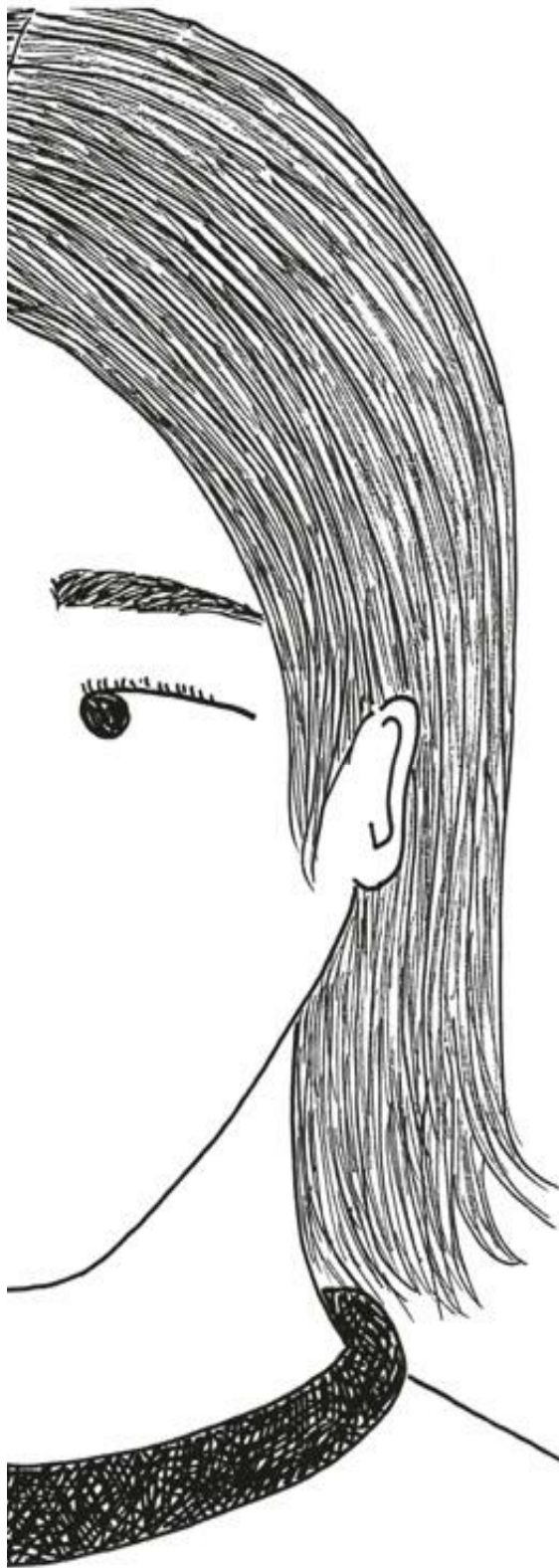


ALGO
EXPLOTA

ALGO
EXPLOTA



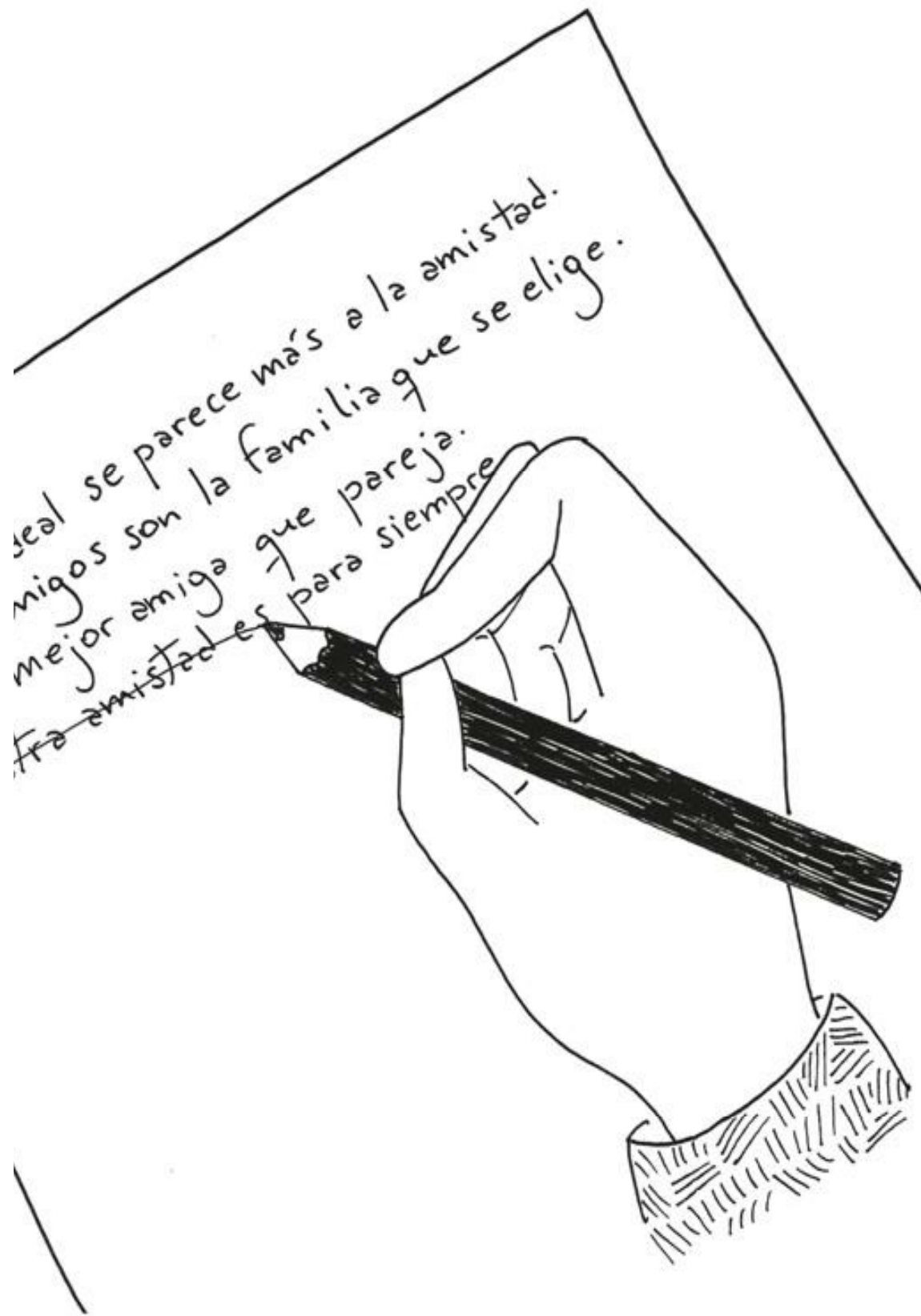
Y ESA
CERTEZA

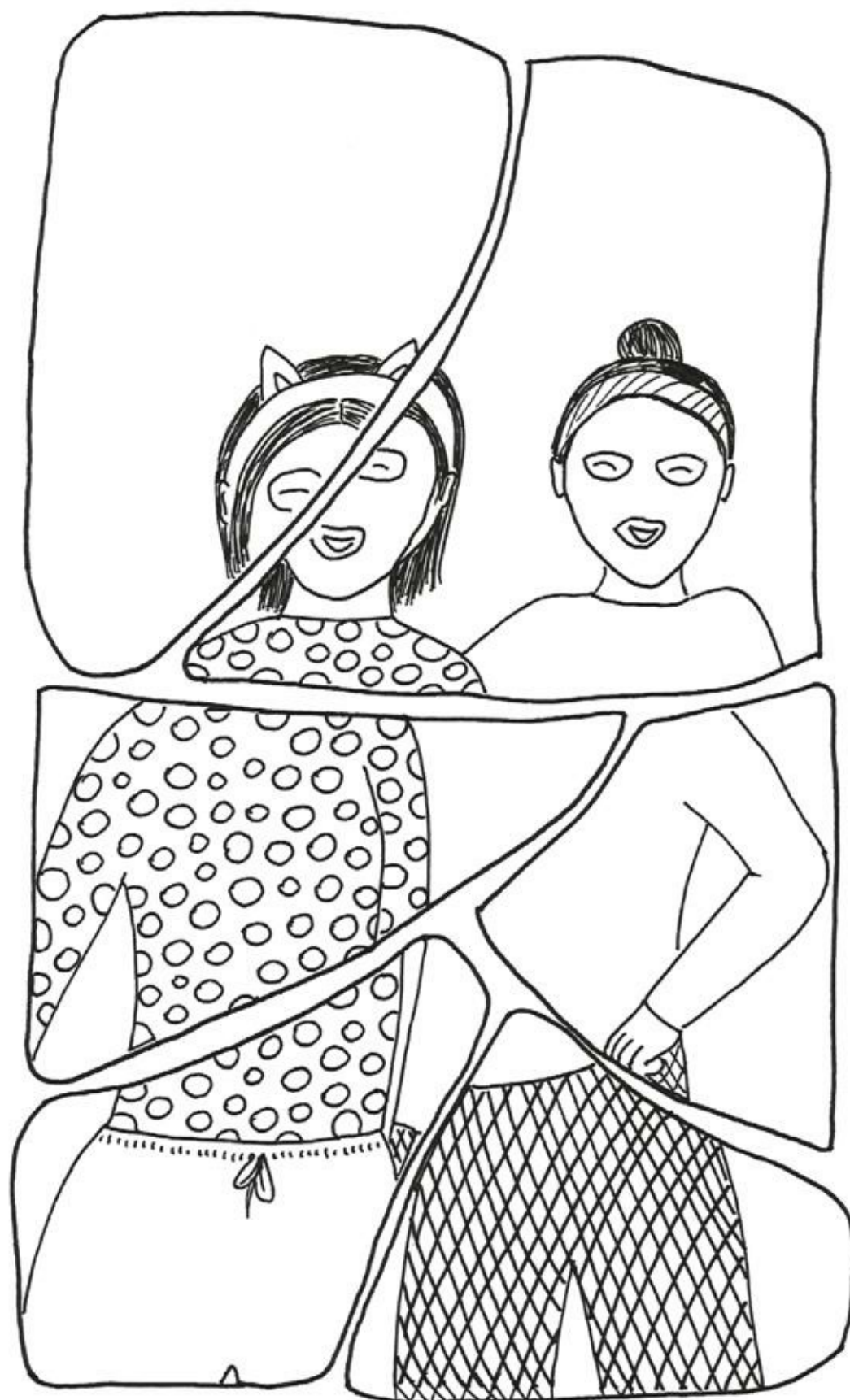


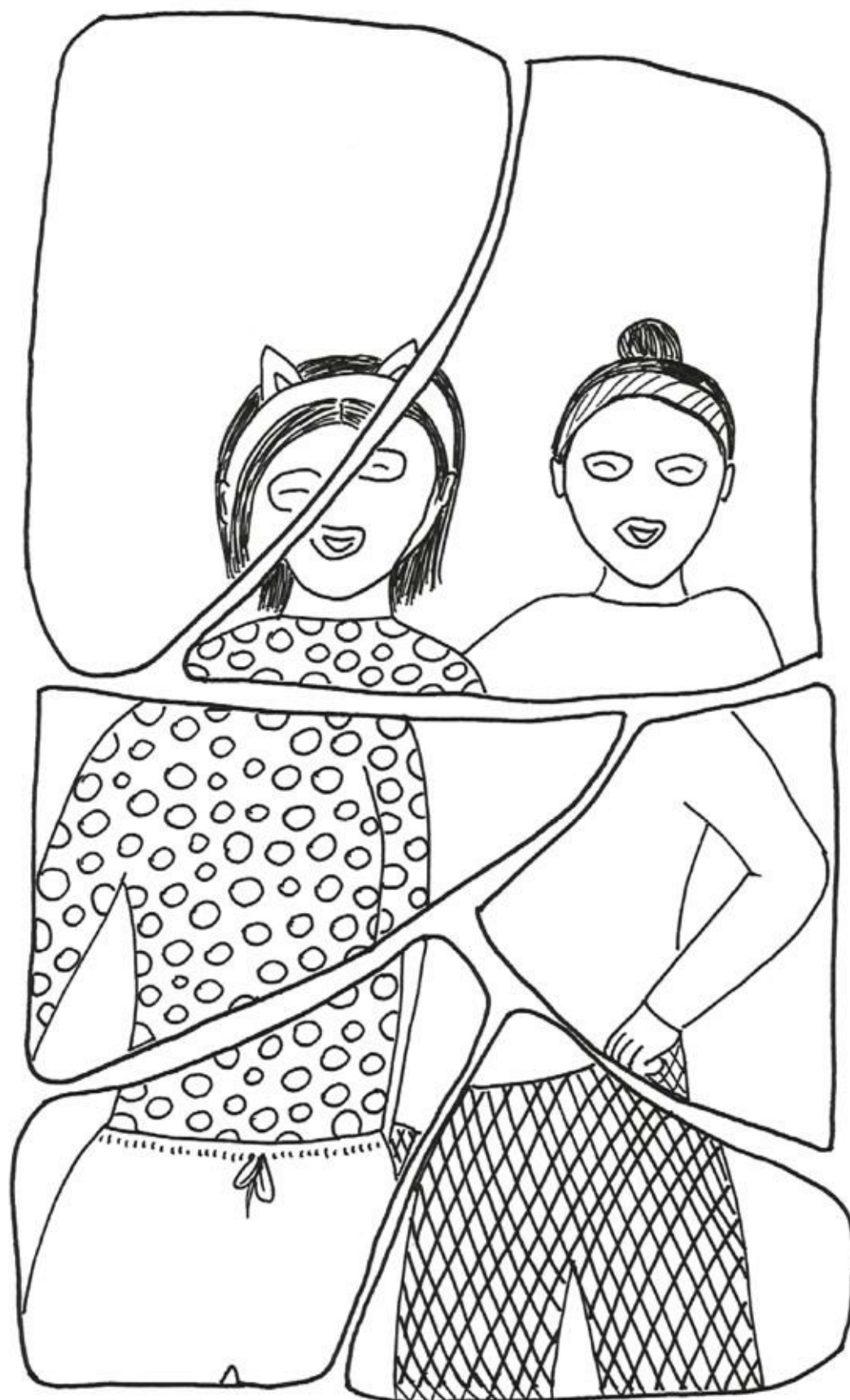
Y ESA
CERTEZA

mor ideal se parece más a la amistad.
Los amigos son la familia que se elige.
y mejor amiga que pareja.
~~Nuestra amistad es para siempre~~







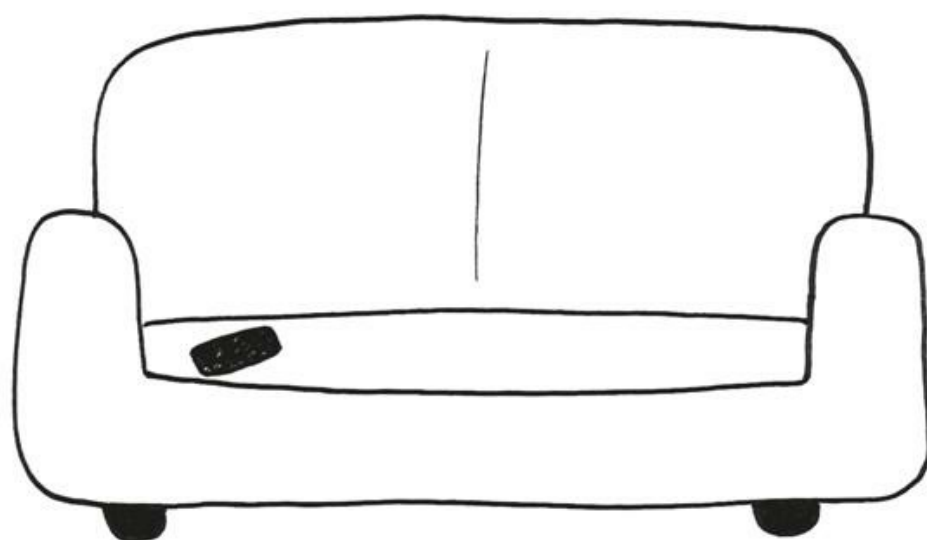


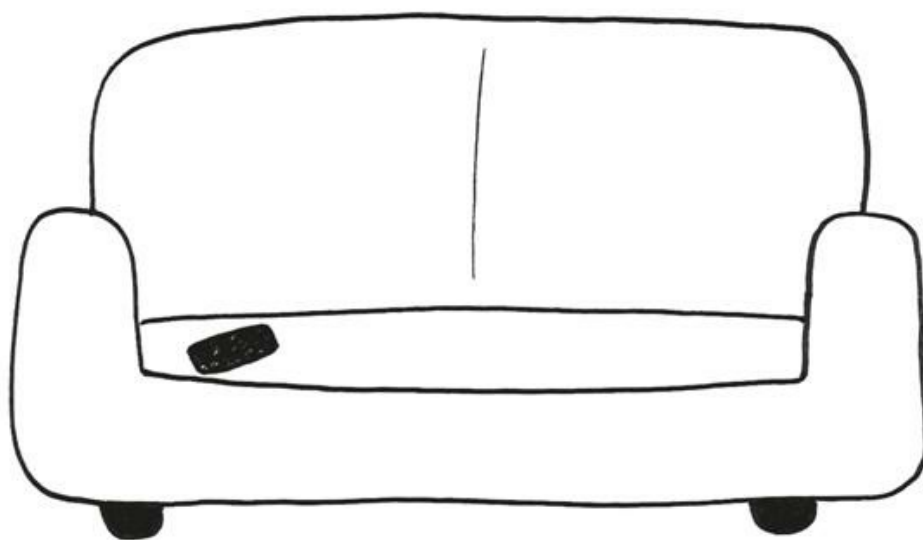
YA NO
EXISTE
MA'S

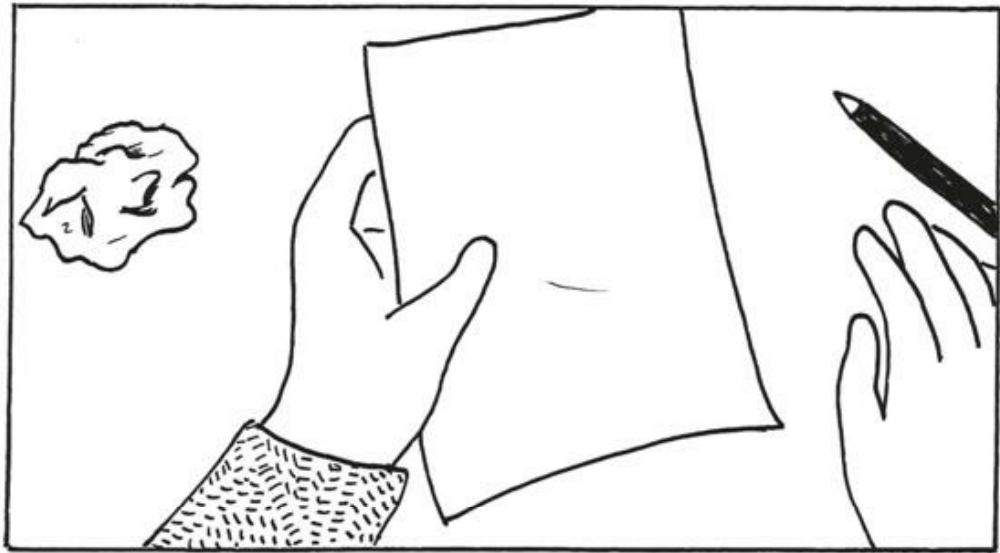
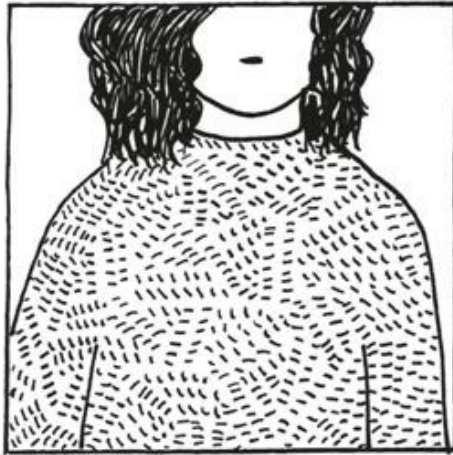


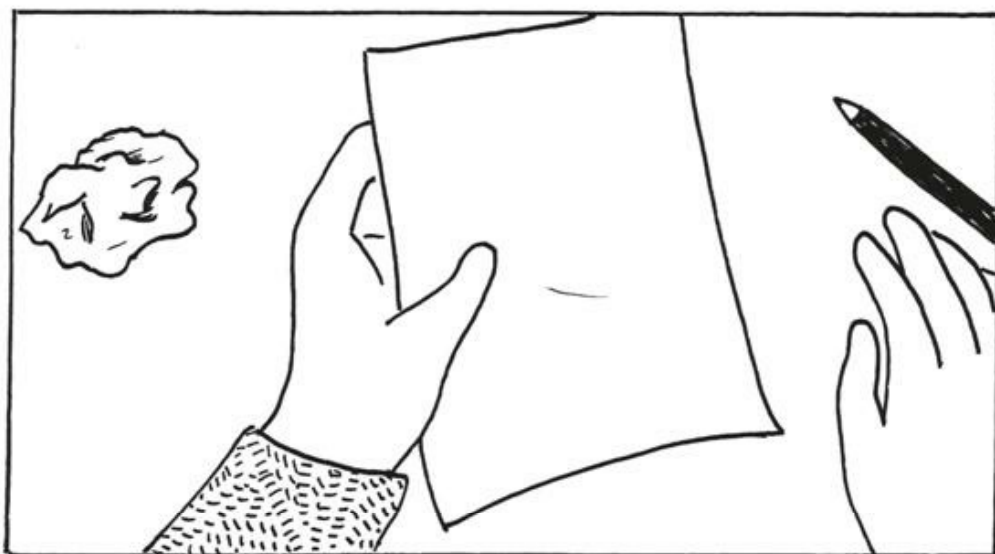
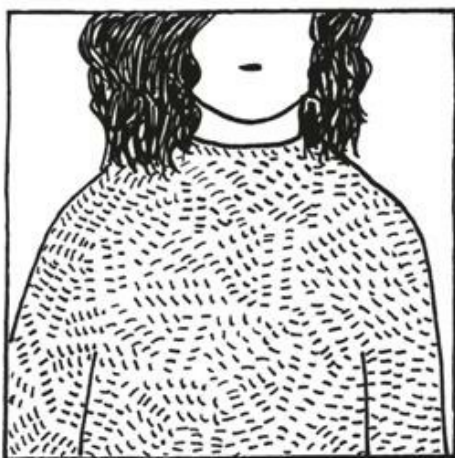
YA NO
EXISTE
MA'S







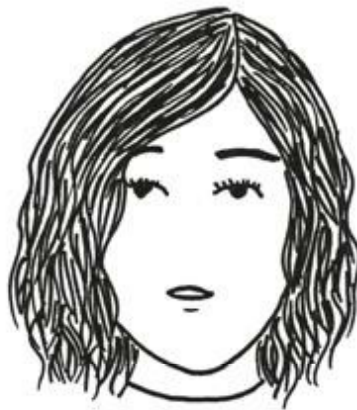




No ~~me considero~~ quiero considerarme

CURSI

INCONSECUENTE



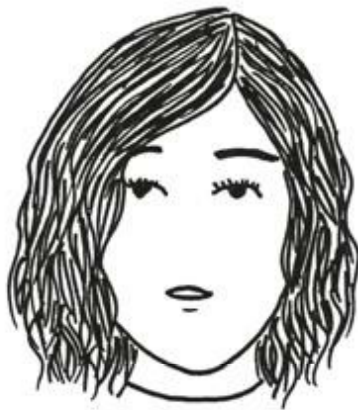
PENOSA

PERO CON
MIS AMIGOS
PUEDO
SERLO

No ~~me considero~~ quiero considerarme

CURSI

INCONSECUENTE



PENOSA

PERO CON
MIS AMIGOS
PUEDO
SERLO

TOD LO QUE ACABAMOS
DE DECIR VA ABSOLUTAMENTE
EN CONTRA DE LA IMAGEN
QUE QUEREMOS PROYECTAR

¿ME ARREPIENTO?

NO

¿ADMITIRÉ QUE
SE DIJO?

JAMÁS



TODO LO QUE ACABAMOS
DE DECIR VA ABSOLUTAMENTE
EN CONTRA DE LA IMAGEN
QUE QUEREMOS PROYECTAR

¿ME ARREPIENTO?

NO

¿ADMITIRÉ QUE
SE DIJO?

JAMÁS



SI SOMOS AMIGOS
Y NUNCA



- HEMOS DISCUTIDO.
- TE HE CAÍDO MAL.
- TE CONTÉ ALGUNA VERGÜENZA.
- TE ALEGRASTE POR MÍ.

¿SOMOS REALMENTE
AMIGOS?

SI SOMOS AMIGOS
Y NUNCA



- HEMOS DISCUTIDO.
- TE HE CAÍDO MAL.
- TE CONTÉ ALGUNA VERGÜENZA.
- TE ALEGRASTE POR MÍ.

¿SOMOS REALMENTE
AMIGOS?







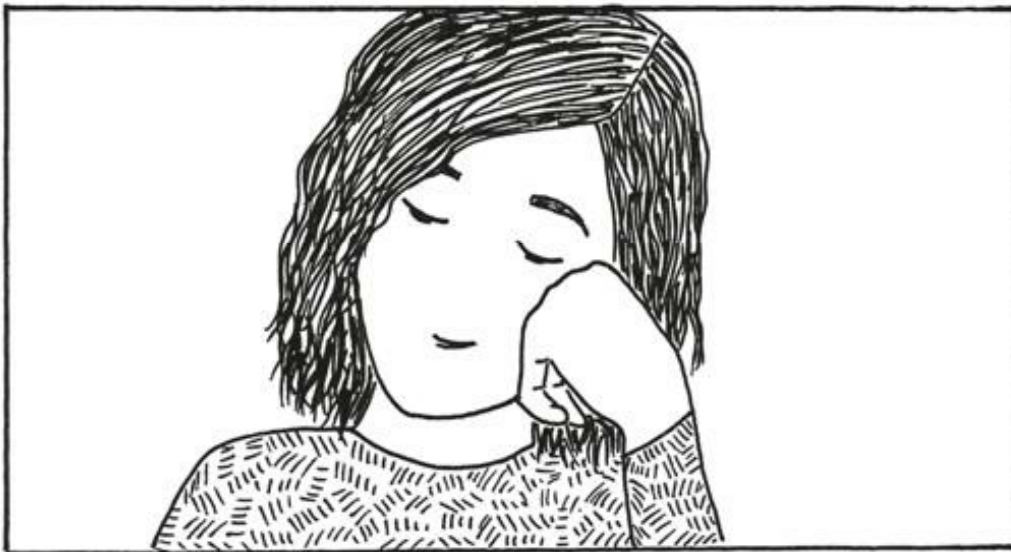


Un ~~ideal~~
lazo ideal
que nadie espera perfecto,
que muchos desean tener.



¿Cómo se logra esa particularidad?

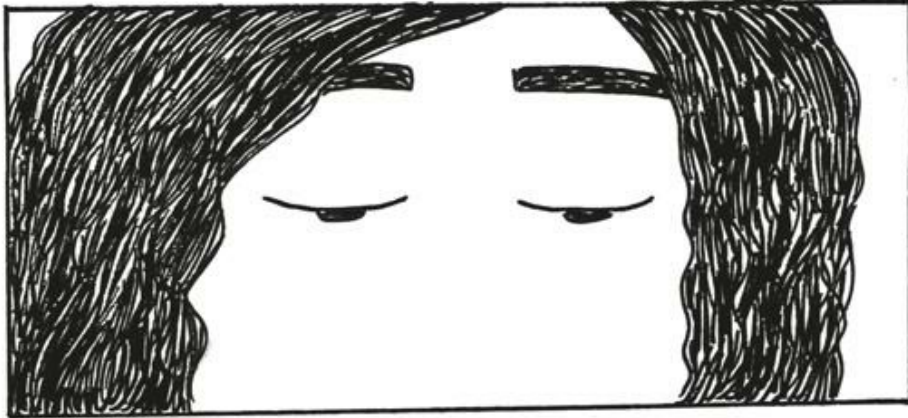
Un ~~ideal~~
lazo ideal
que nadie espera perfecto,
que muchos desean tener.



¿Cómo se logra esa particularidad?







Una unión a veces pensada,
a veces espontánea

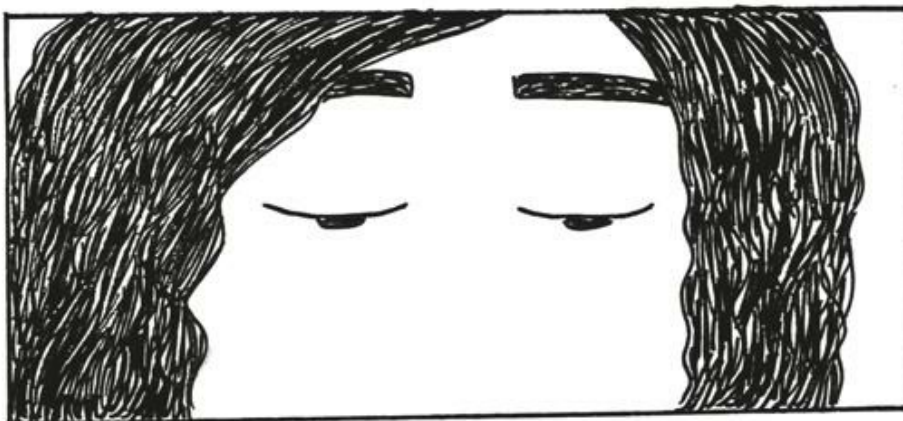
Tan común y tan

SELECTA

TAN INCLASIFICABLE
Y TAN PERSONALMENTE

¿RARA?





Una unión a veces pensada,
a veces espontánea

Tan común y tan

SELECTA

TAN INCLASIFICABLE
Y TAN PERSONALMENTE

¿RARA?



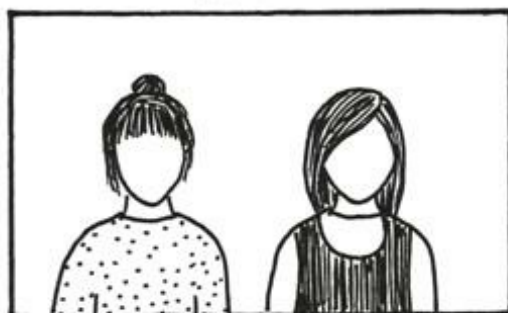
TENGO AMISTADES DIVERSAS



CONVERSACIONES
DENSAS/REFLEXIVAS



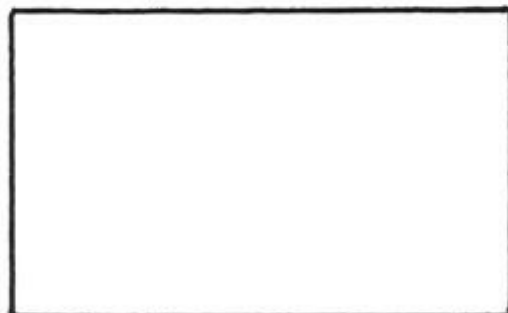
CONTACTO EN CASO
DE EMERGENCIA



PASEOS/SALIR A CAMINAR



CONSEJOS MADUROS QUE
REALMENTE NECESITO



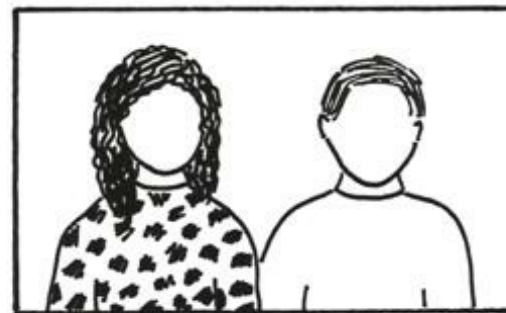
FIESTA/TRASNOCHE/BORRACHERA



CONSEJOS POCO SERIOS
QUE A VECES NECESITO



CHISMES/LUGARES COMUNES.
AQUÍ YO A CONSEJO



TRABAJAMOS JUNTOS / CONFIANZA /
AMISTAD MOMENTÁNEA

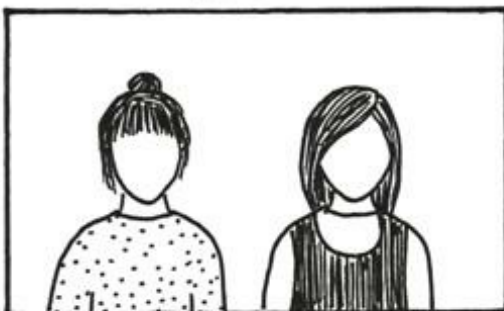
TENGO AMISTADES DIVERSAS



CONVERSACIONES
DENSAS/REFLEXIVAS



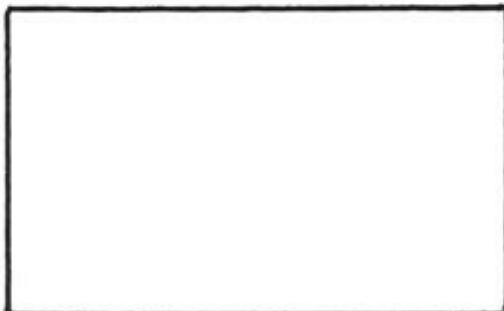
CONTACTO EN CASO
DE EMERGENCIA



PASEOS/SALIR A CAMINAR



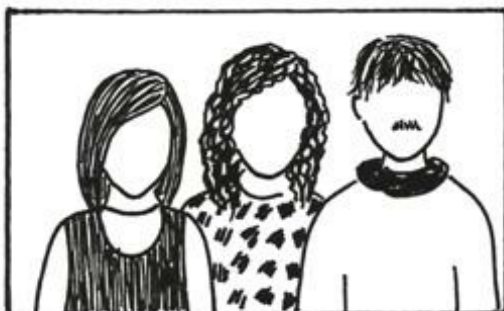
CONSEJOS MADUROS QUE
REALMENTE NECESITO



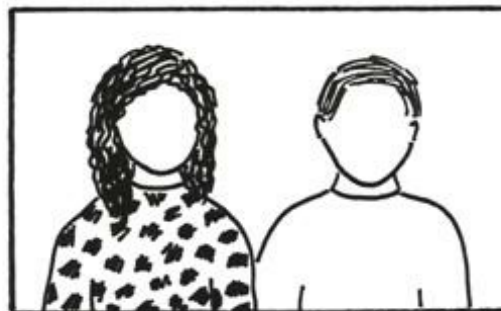
FIESTA/TRASNOCHE/BORRACHERA



CONSEJOS POCO SERIOS
QUE A VECES NECESITO



CHISMES/LUGARES COMUNES.
AQUÍ YO A CONSEJO



TRABAJAMOS JUNTOS / CONFIANZA /
AMISTAD MOMENTÁNEA

PARA DIVERSOS MOMENTOS



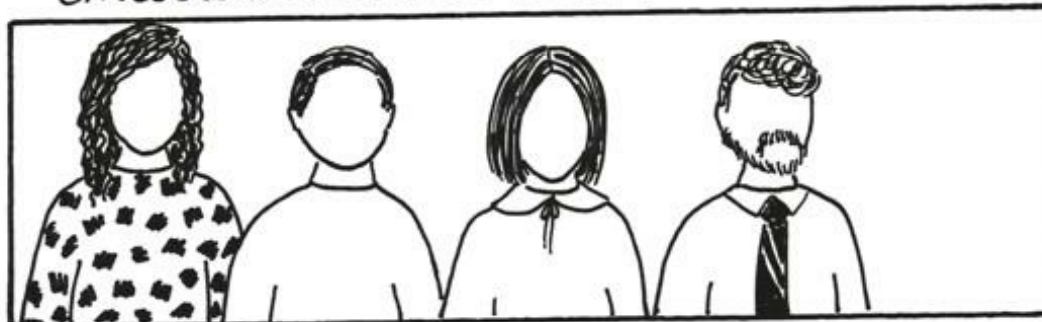
AYUDA EN CASO DE ENFERMEDAD/
TRÁMITE ABURRIDO/MUDANZA



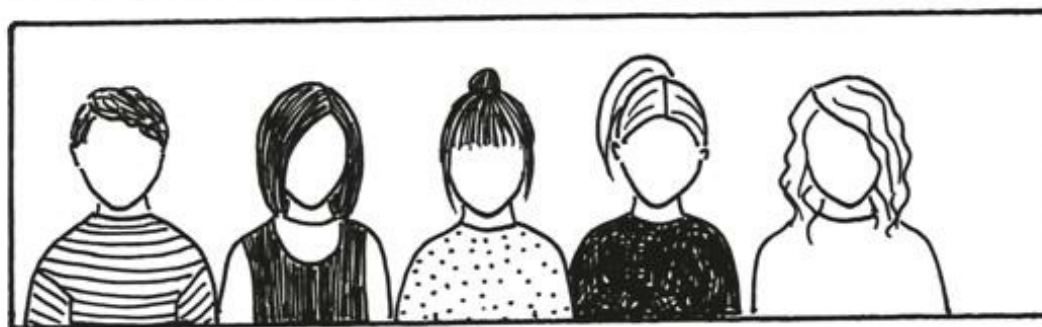
NOS COMUNICAMOS A TRAVÉS
DE MEMES Y LIKES



CRECIMOS JUNTOS, NO NOS VEMOS SEGUIDO. SE ASUME QUE
ENVEJECEREMOS JUNTOS. NUNCA PELEAMOS.



LOS INVITO A MI CUMPLEAÑOS SOLO CUANDO ES MASIVO



LOS PRIMEROS EN TODA LISTA

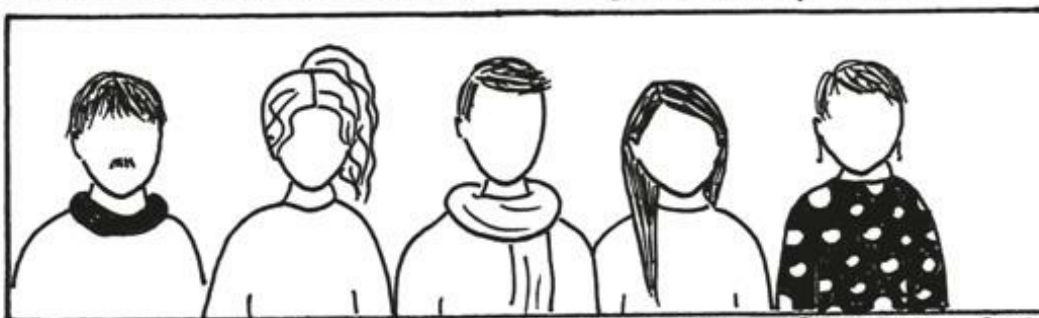
PARA DIVERSOS MOMENTOS



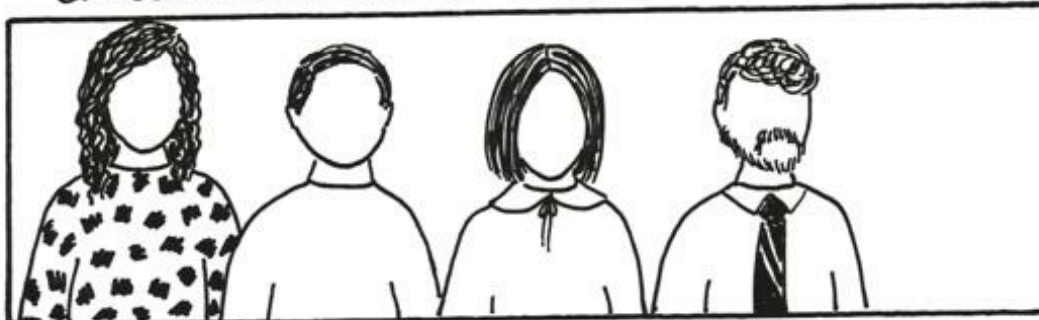
AYUDA EN CASO DE ENFERMEDAD/
TRÁMITE ABURRIDO/MUDANZA



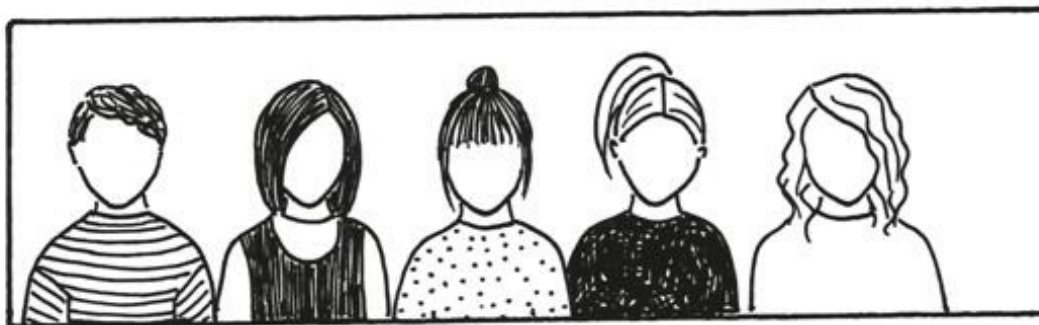
NOS COMUNICAMOS A TRAVÉS
DE MEMES Y LIKES



CRECIMOS JUNTOS, NO NOS VEMOS SEGUIDO. SE ASUME QUE
ENVEJECEREMOS JUNTOS. NUNCA PELEAMOS.



LOS INVITO A MI CUMPLEAÑOS SOLO CUANDO ES MASIVO



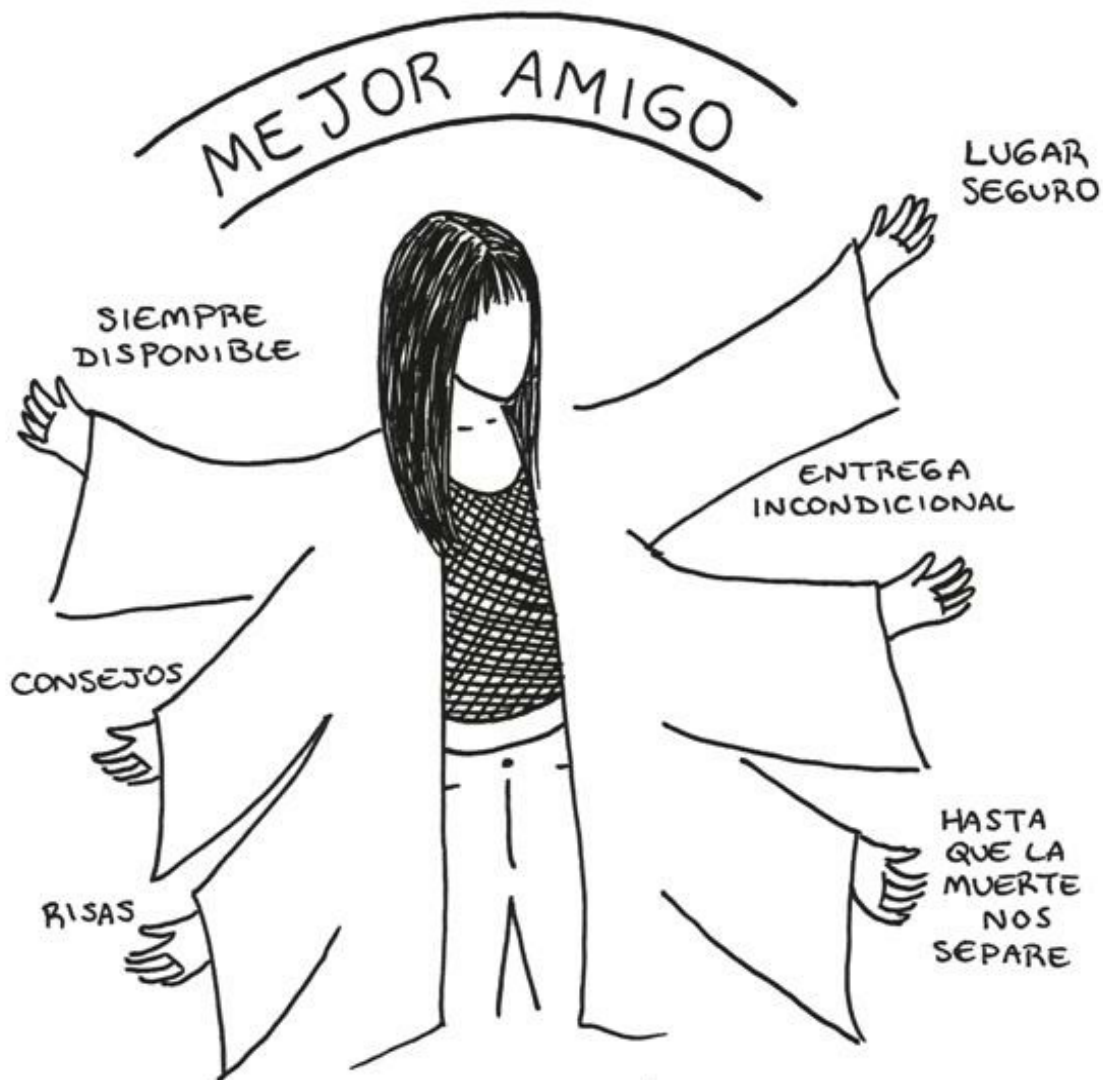
LOS PRIMEROS EN TODA LISTA

AMISTADES POR LAS QUE HOY
CUESTIONO EL TÍTULO DE



ESE ROL QUE
TODO LO PUEDE,
QUE TODO ME DEBE,
AL (ÚNICO) QUE TODO ENTREGO.

AMISTADES POR LAS QUE HOY
CUESTIONO EL TÍTULO DE



ESE ROL QUE
TODO LO PUEDE,
QUE TODO ME DEBE,
AL (ÚNICO) QUE TODO ENTREGO.

ESE TROFEO
QUE EN OCASIONES PESA

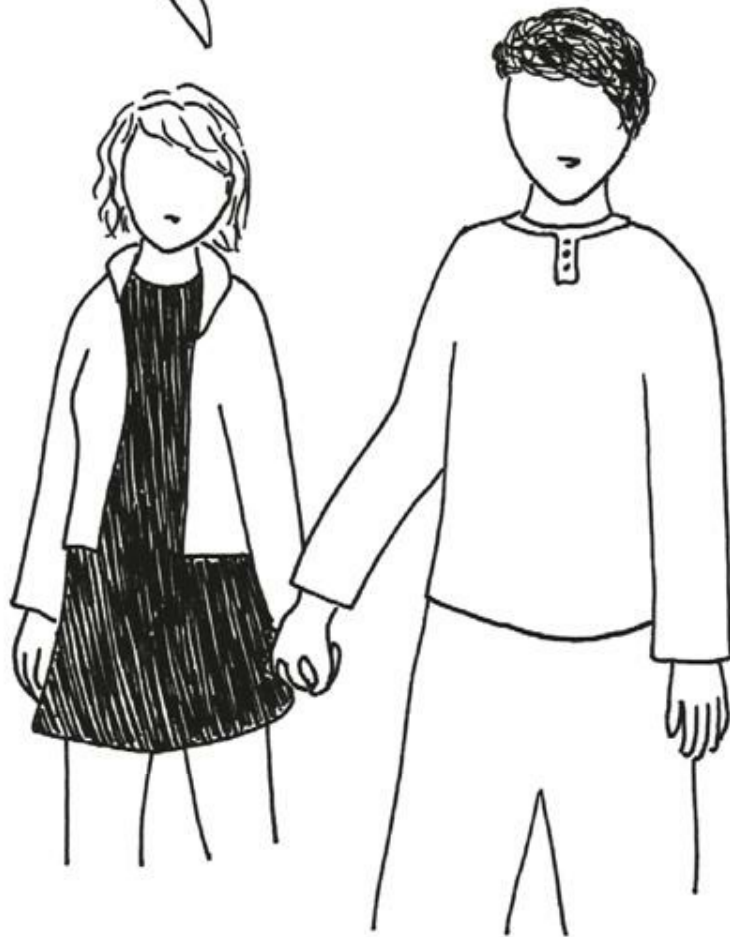


ESE TROFEO
QUE EN OCASIONES PESA



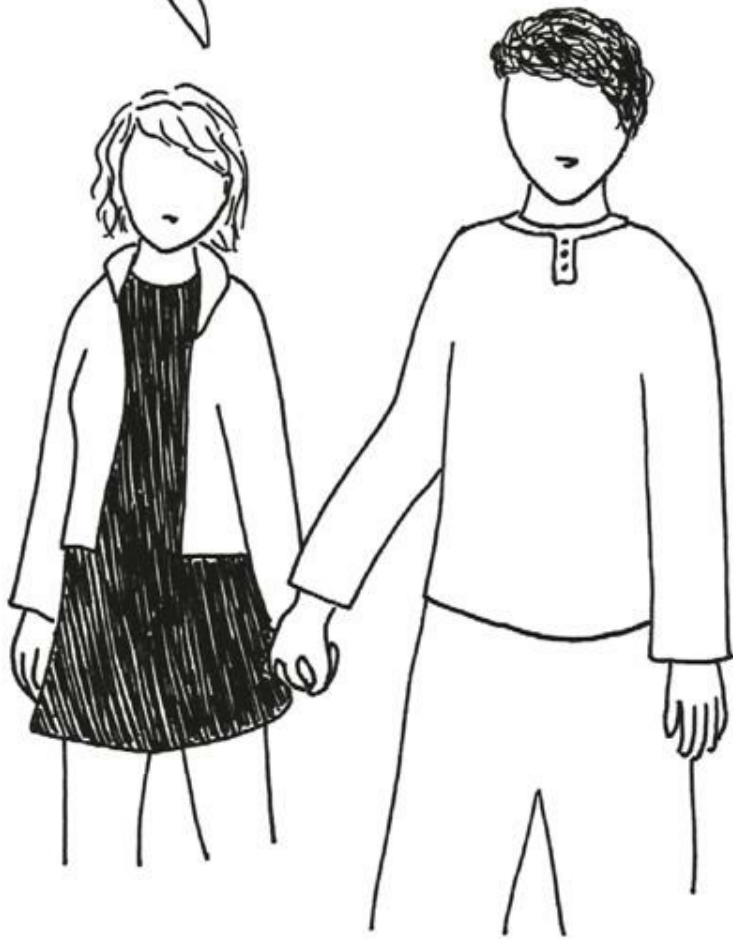
NO TENGO
MEJOR AMIGO

TODOS MIS AMIGOS
SON MI MEJOR AMIGO



NO TENGO
MEJOR AMIGO

TODOS MIS AMIGOS
SON MI MEJOR AMIGO



CONFIABLE
ESPORÁDICA
BUENA OYENTE
COMPLICADA
DISCRETA

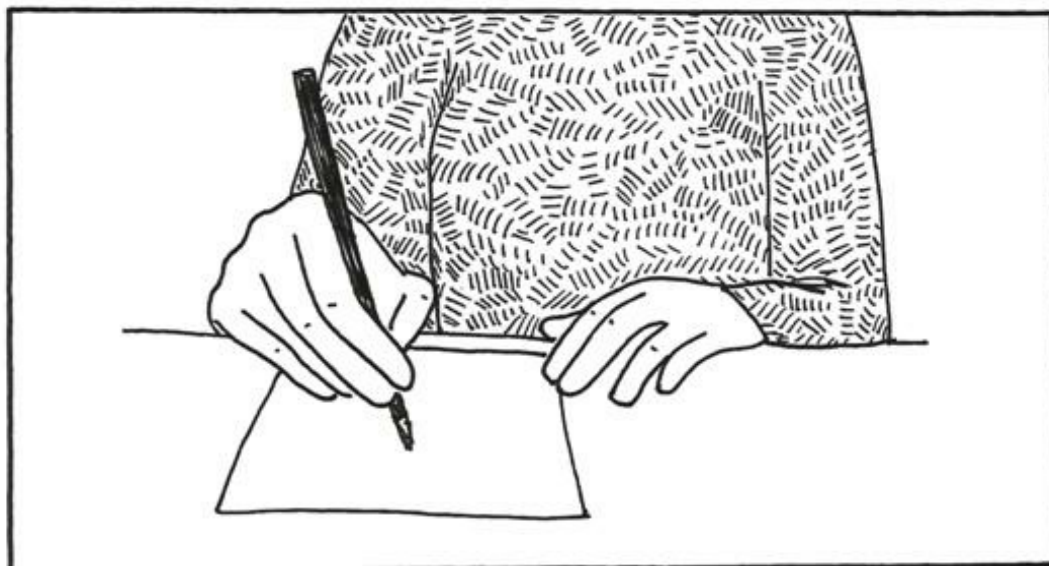
¿Qué tipo de amiga



SABIA
ACONTECIDA
APAÑADORA
DESPREJUICIADA
OCUPADA

RELAJADA
AMOROSA
DIVERTIDA
DISTANTE
CENTRADA
LEAL

consideran que soy?



CONFIABLE
ESPORÁDICA
BUENA OYENTE
COMPLICADA
DISCRETA

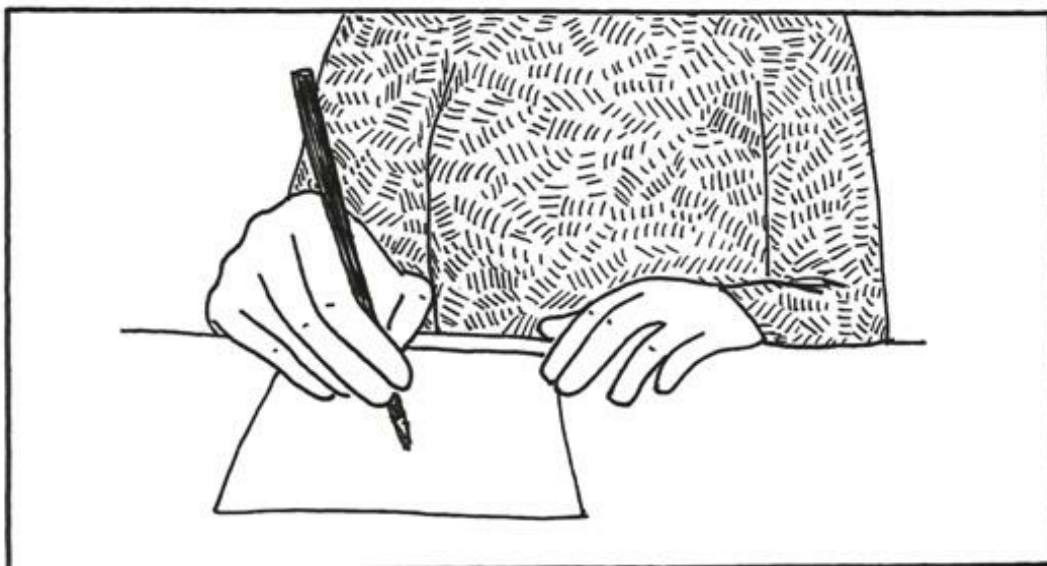
¿Qué tipo de amiga



SABIA
ACONTECIDA
APAÑADORA
DESPREJUICIADA
OCUPADA

RELAJADA
AMOROSA
DIVERTIDA
DISTANTE
CENTRADA
LEAL

consideran que soy?



EL PUNTO ES...

QUE PARA ALGUIEN
EN EL MUNDO...

HAY UN TIPO DE
AMIGA QUE
DEJASTE
DE SER



EL PUNTO ES...

QUE PARA ALGUIEN
EN EL MUNDO...

HAY UN TIPO DE
AMIGA QUE
DEJASTE
DE SER



UNA PARTE TUYA
QUE YA NO EXISTE



UNA PERSONA QUE DEJÓ DE ESTAR

UNA PARTE TUYA
QUE YA NO EXISTE



UNA PERSONA QUE DEJÓ DE ESTAR

Inventar un lenguaje propio



Gestos que no se explican



Dolorosos secretos atesorados



Inventar un lenguaje propio



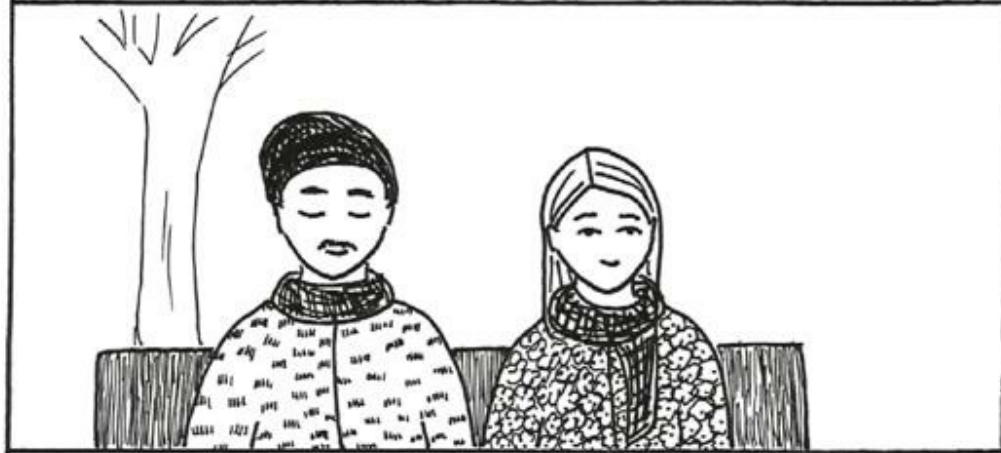
Gestos que no se explican



Dolorosos secretos atesorados



Compartir silencios cómodos



Mensajes sin introducción

ERA CIERTO!
LA MACA LLEGÓ...

¿TRABAJAMOS
EL LUNES?

¿CUÁL MACA?

Lugares, objetos, fechas



Compartir silencios cómodos



Mensajes sin introducción

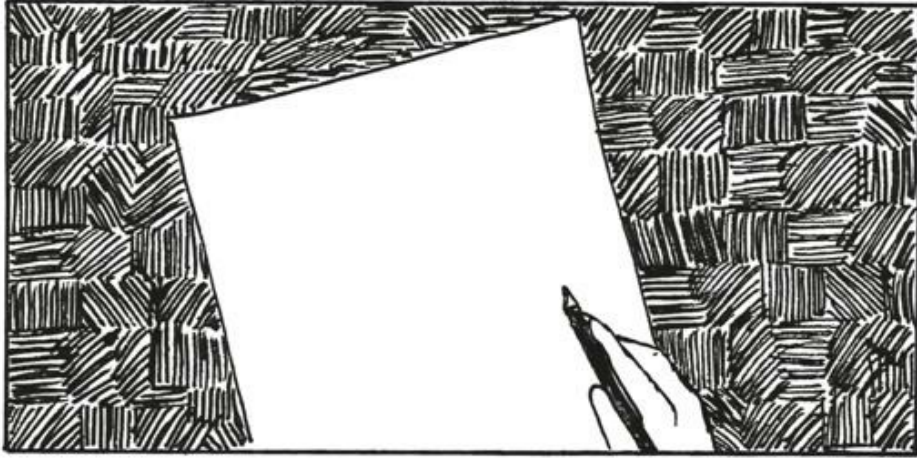
ERA CIERTO!
LA MACA LLEGÓ...

¿TRABAJAMOS
EL LUNES?

¿CUÁL MACA?

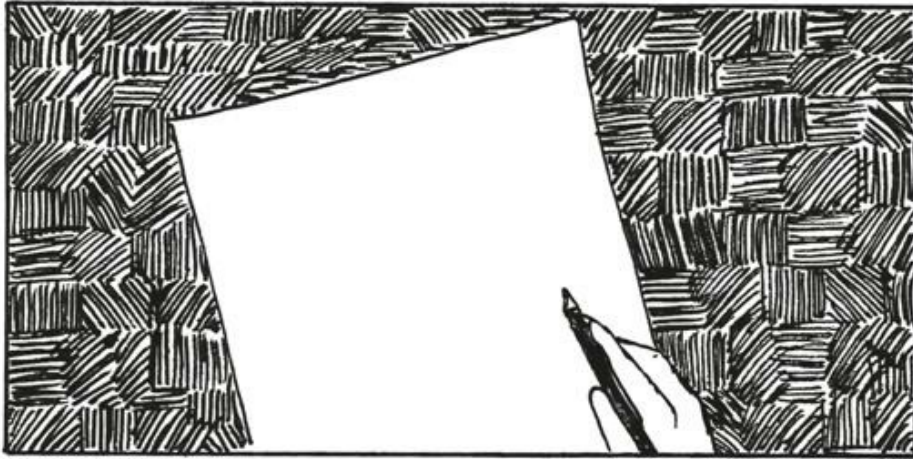
Lugares, objetos, fechas





Este es el mundo que conozco
~~construí~~
~~me es seguro~~

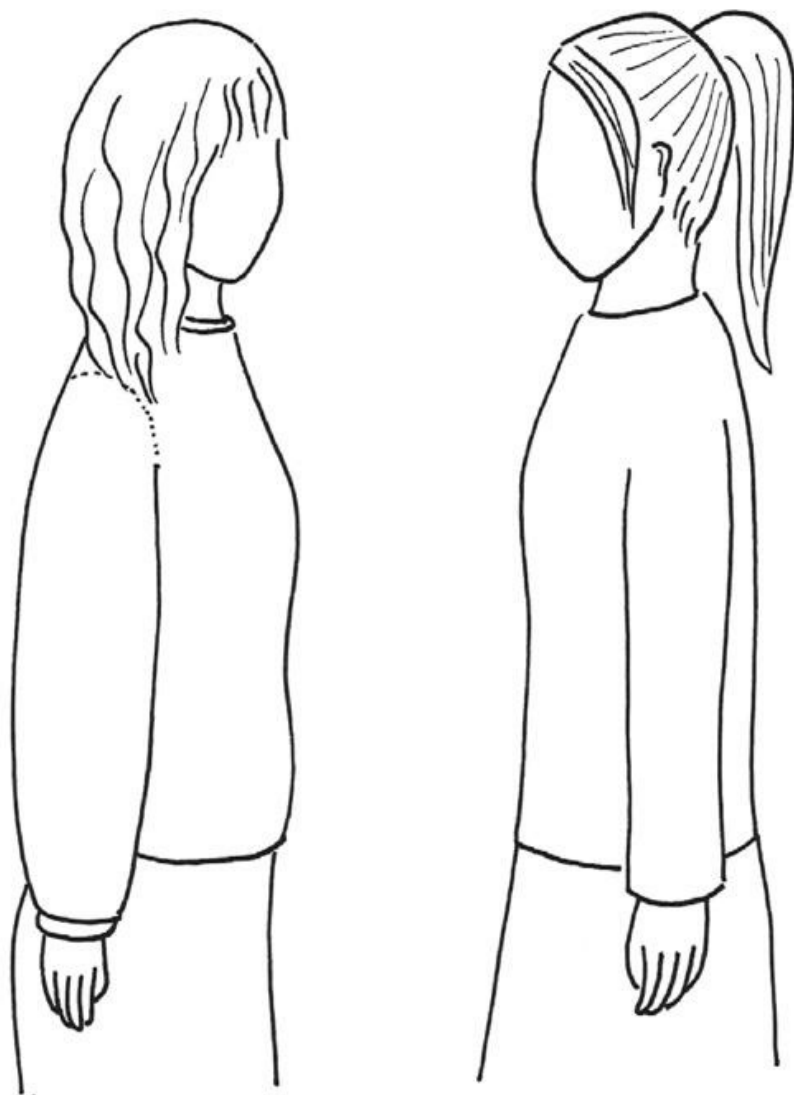




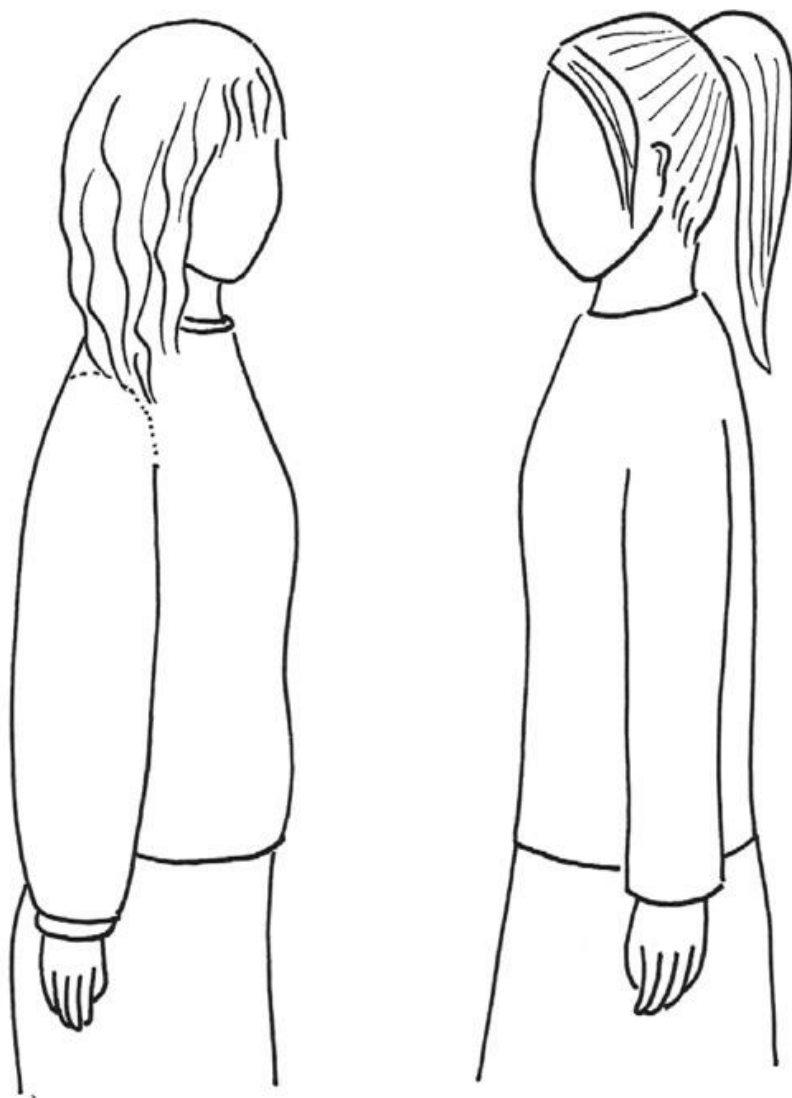
Este es el mundo que conozco
~~construí~~
~~me es seguro~~



¿CÓMO NO VIMOS
SUS GRIETAS?



¿CÓMO NO VIMOS
SUS GRIETAS?



ES EXTRAÑA LA AMISTAD



ES IRREMPLAZABLE



ES PACIENTE



ES SEGURA



ES EXTRAÑA LA AMISTAD



ES IRREMPLAZABLE



ES PACIENTE



ES SEGURA



y GENEROSA



y GENEROSA

AHORA LE TOCA
A LA CATA CONTAR SU
DRAMA

DALE,
CATA



¿NO ES ACASO
UN PRIMER AMOR?



¿NO ES ACASO
UN PRIMER AMOR?





¿NO ES A VECES
EL ÚLTIMO?

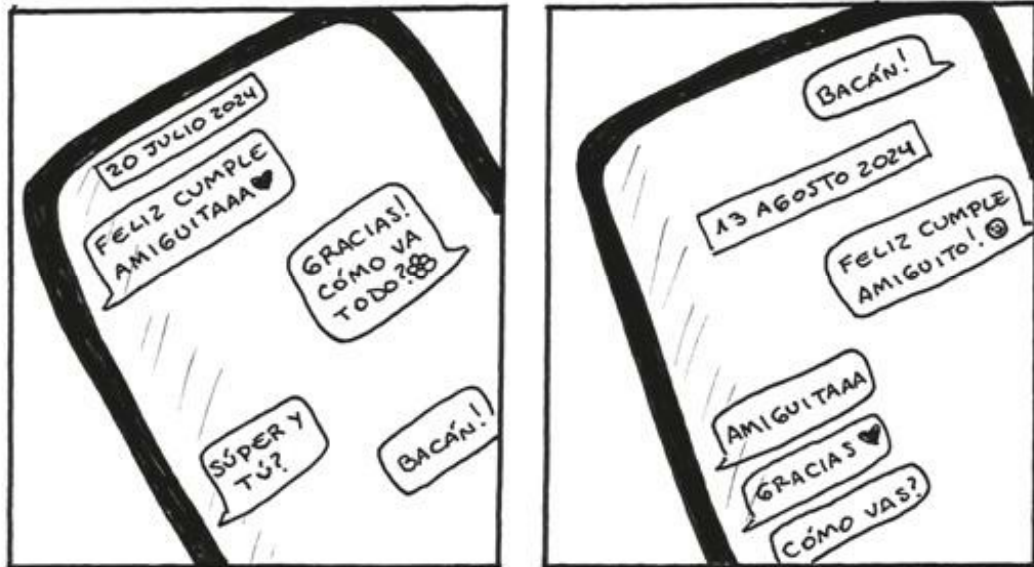


¿NO ES A VECES
EL ÚLTIMO?

ES EXTRAÑA LA AMISTAD



PUEDE SER LIBRE



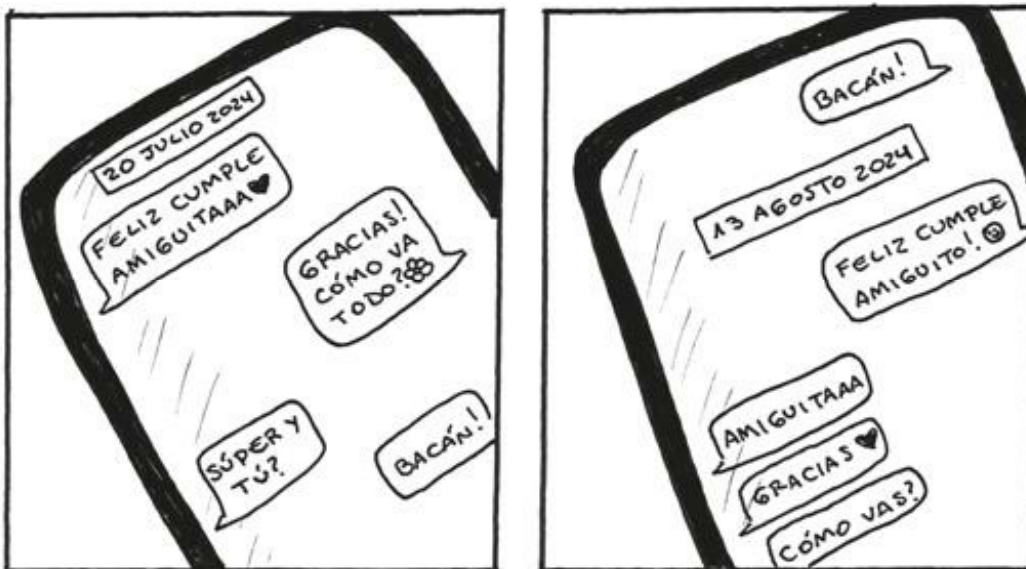
EXIGENTE



ES EXTRAÑA LA AMISTAD



PUEDE SER LIBRE



EXIGENTE



PUEDE TENER ETAPAS



PUEDE DILUIRSE



O EVOLUCIONAR



PUEDE TENER ETAPAS



PUEDE DILUIRSE



O EVOLUCIONAR



Es extraña la amistad



LA SEPARAMOS DE LA FAMILIA

Es extraña la amistad



LA SEPARAMOS DE LA FAMILIA

PERO NOS ENORGULLECE



VALIDARLA COMO UNA

PERO NOS ENORGULLECE



VALIDARLA COMO UNA

NOSOTRAS NO
SOMOS AMIGAS

SOMOS HERMANAS
DE ALMA



NOSOTRAS NO
SOMOS AMIGAS

SOMOS HERMANAS
DE ALMA



¡O MEJOR AÚN!

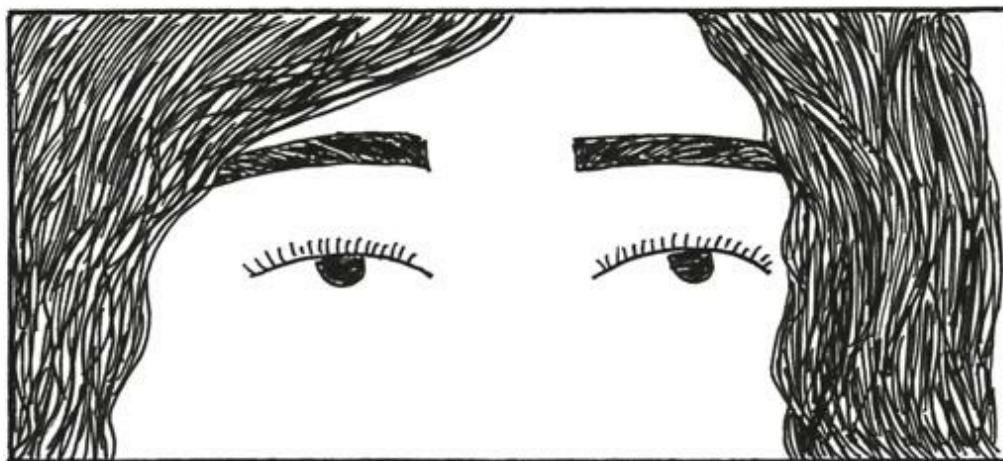
SOMOS PRÁCTICAMENTE
UN MATRIMONIO



¡O MEJOR AÚN!

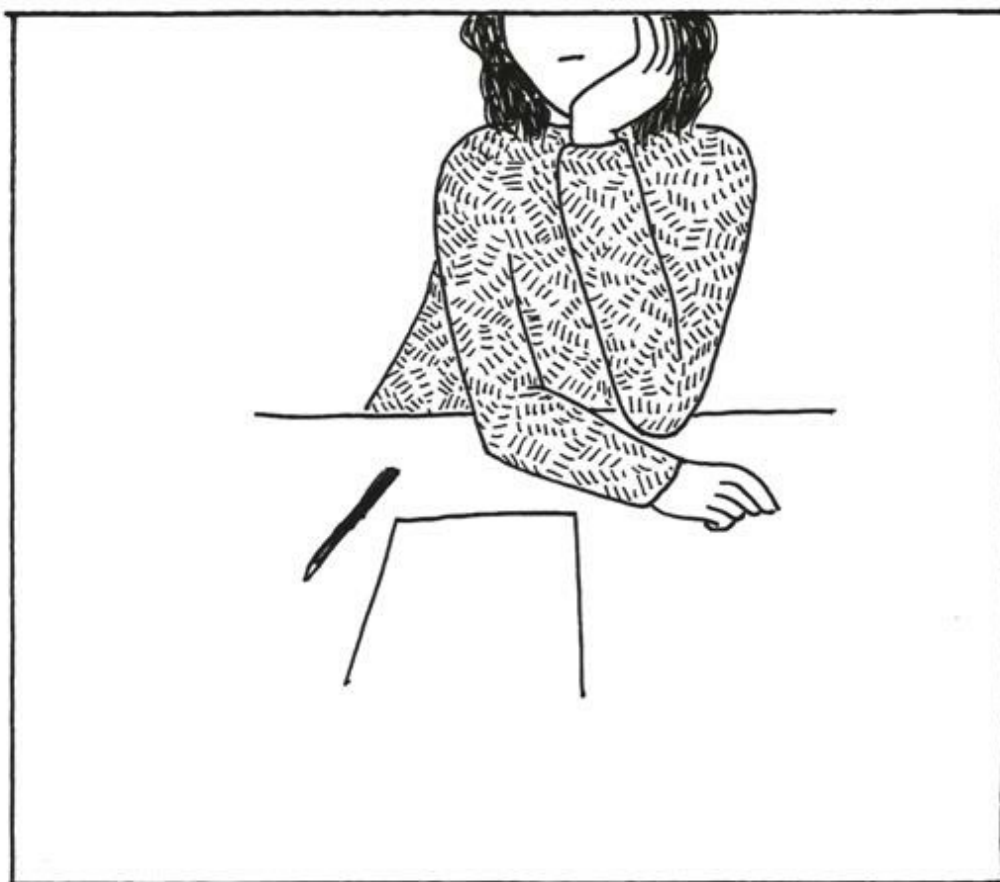
SOMOS PRÁCTICAMENTE
UN MATRIMONIO

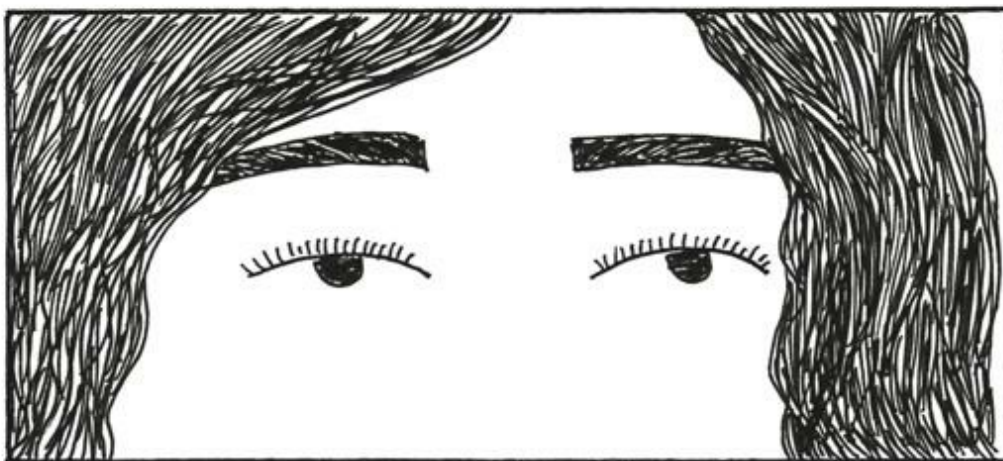




LA LÓGICA
DE LA FAMILIA

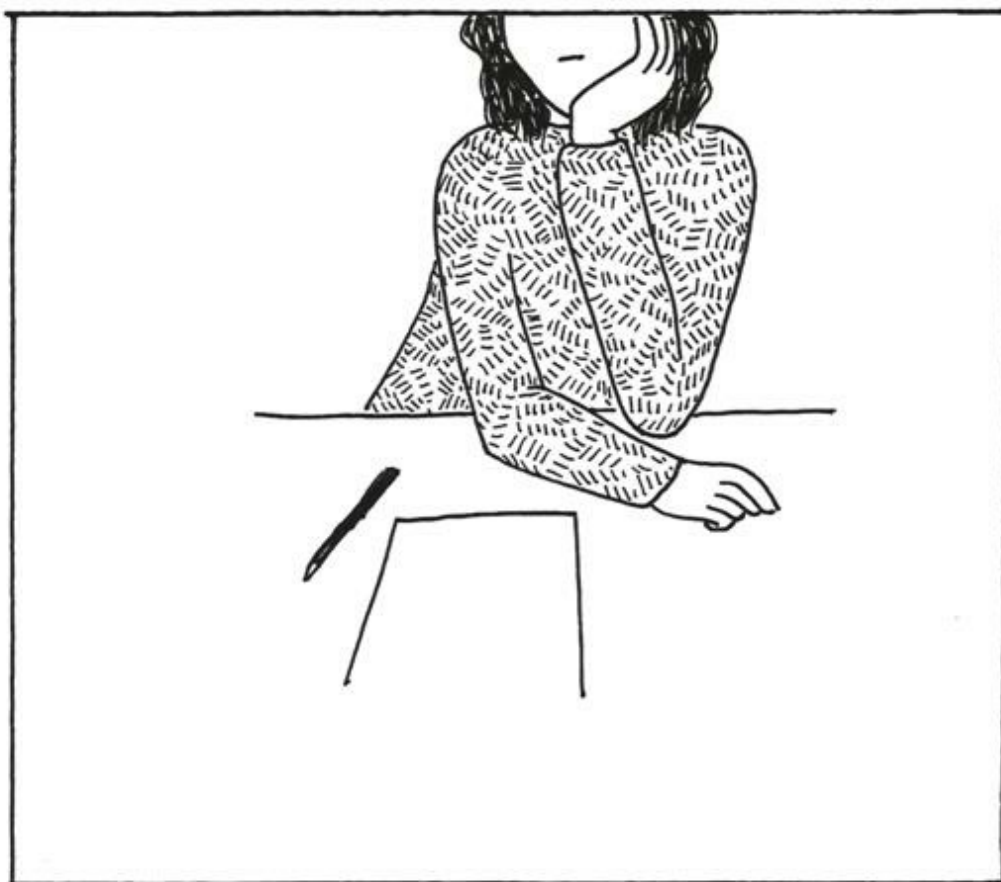
LA LÓGICA
DE LA PAREJA

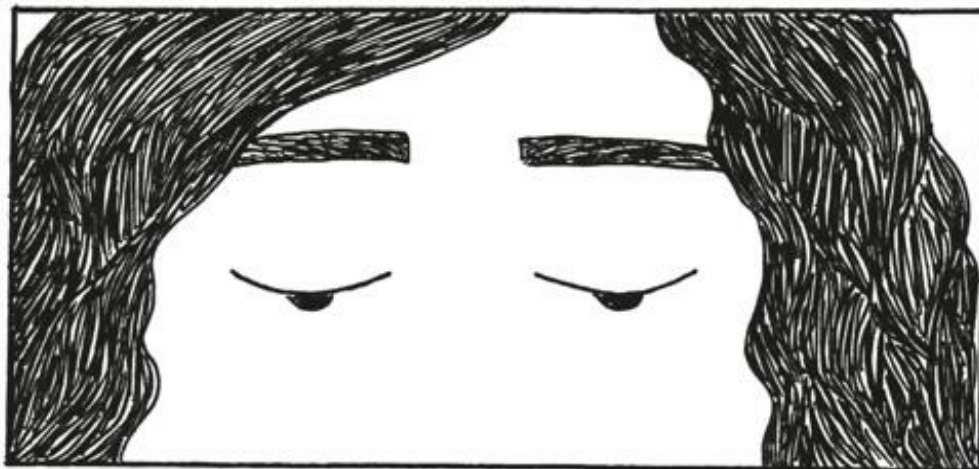


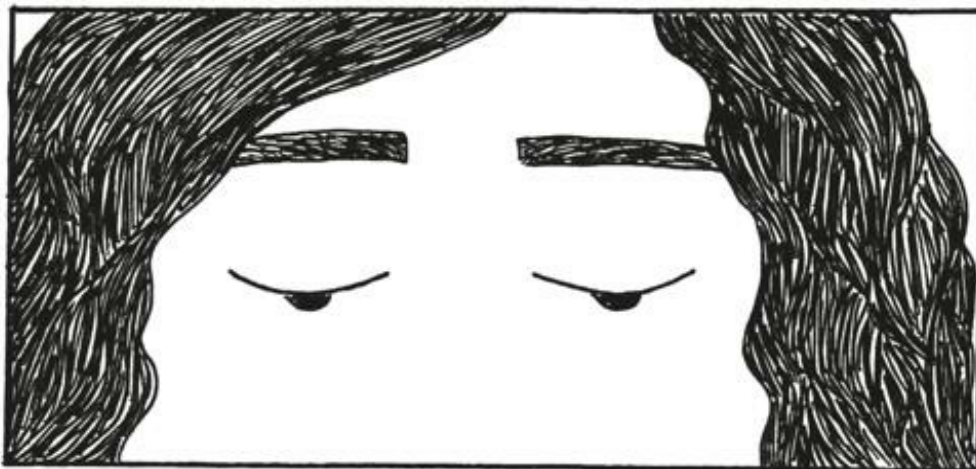


LA LÓGICA
DE LA FAMILIA

LA LÓGICA
DE LA PAREJA







UN AMOR QUE SE SABE COMPARTIDO



QUE SE (TIENDE A) ASOCIA(R) A LO SANO



UN AMOR QUE SE SABE COMPARTIDO



QUE SE (TIENDE A) ASOCIA(R) A LO SANO



CUYA ANTIGÜEDAD PARECE UN LOGRO



EN CUYO IMAGINARIO NO ENCAJA EL TERMINAR



CUYA ANTIGÜEDAD PARECE UN LOGRO



EN CUYO IMAGINARIO NO ENCAJA EL TERMINAR

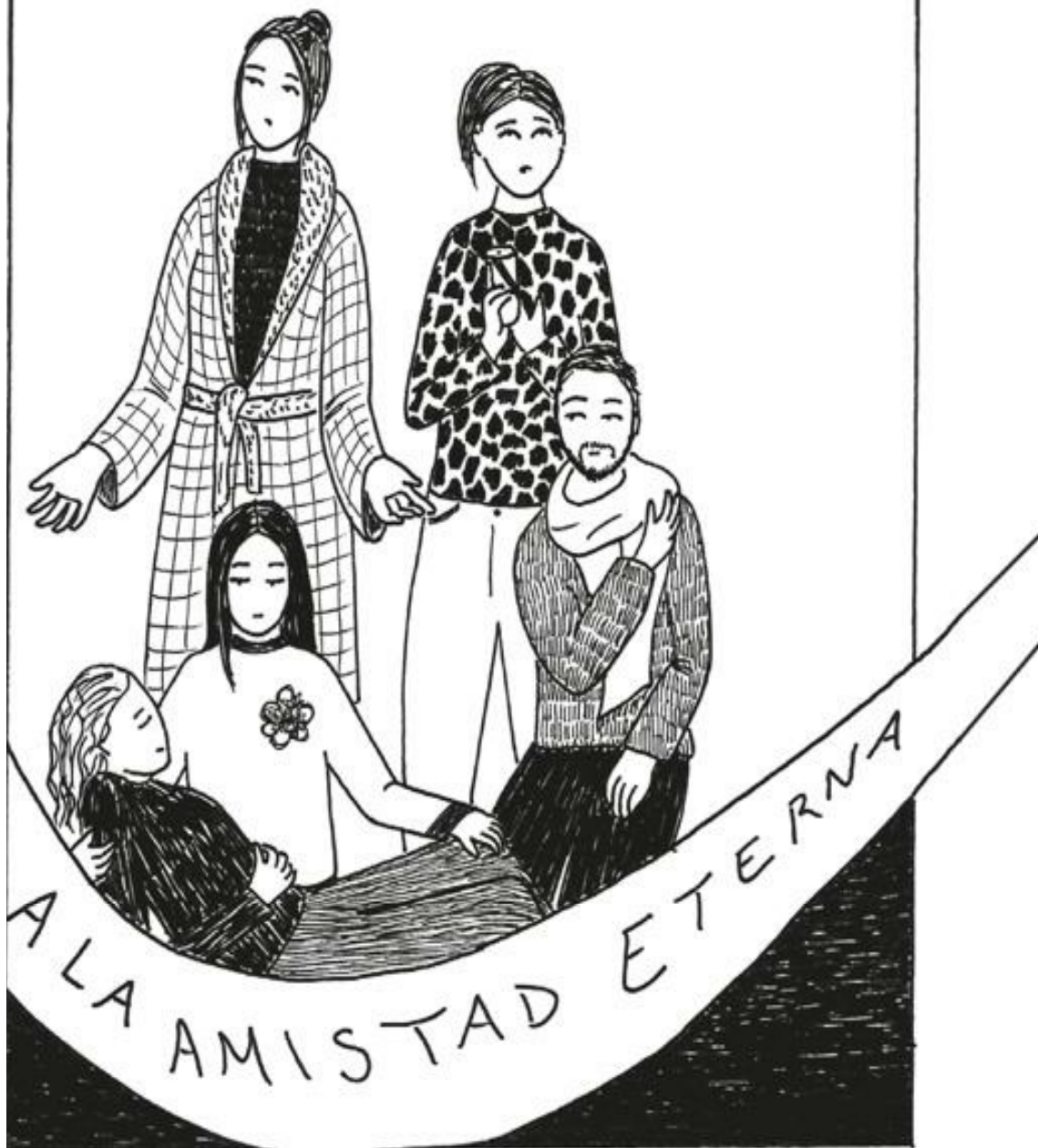


EL CULTO



ALA AMISTAD ETERNA

EL CULTO



¿Y eso?



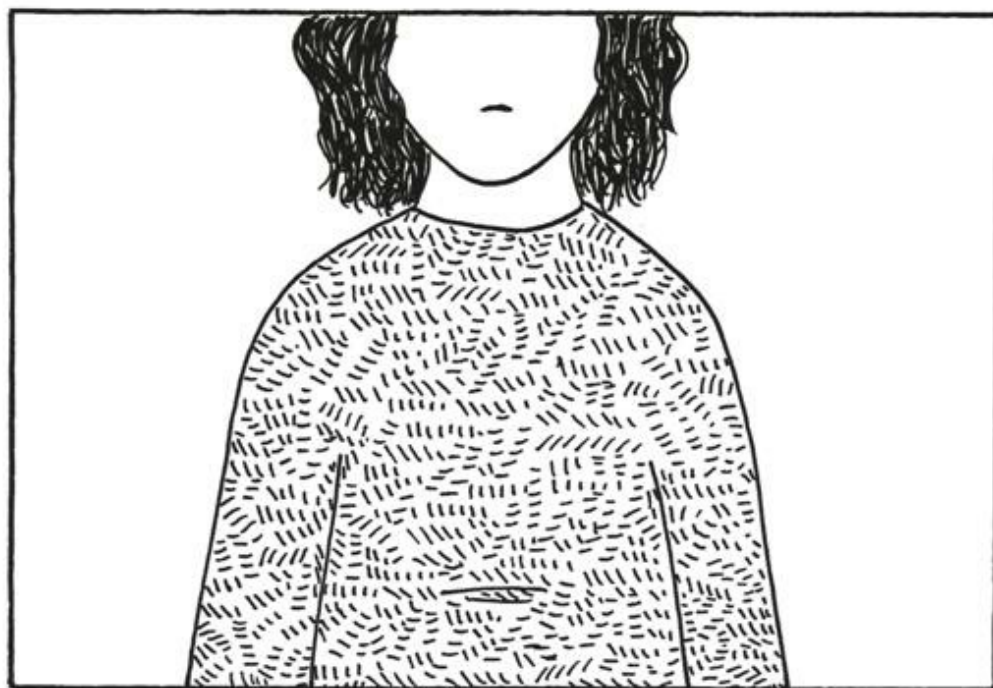
¿Y eso?



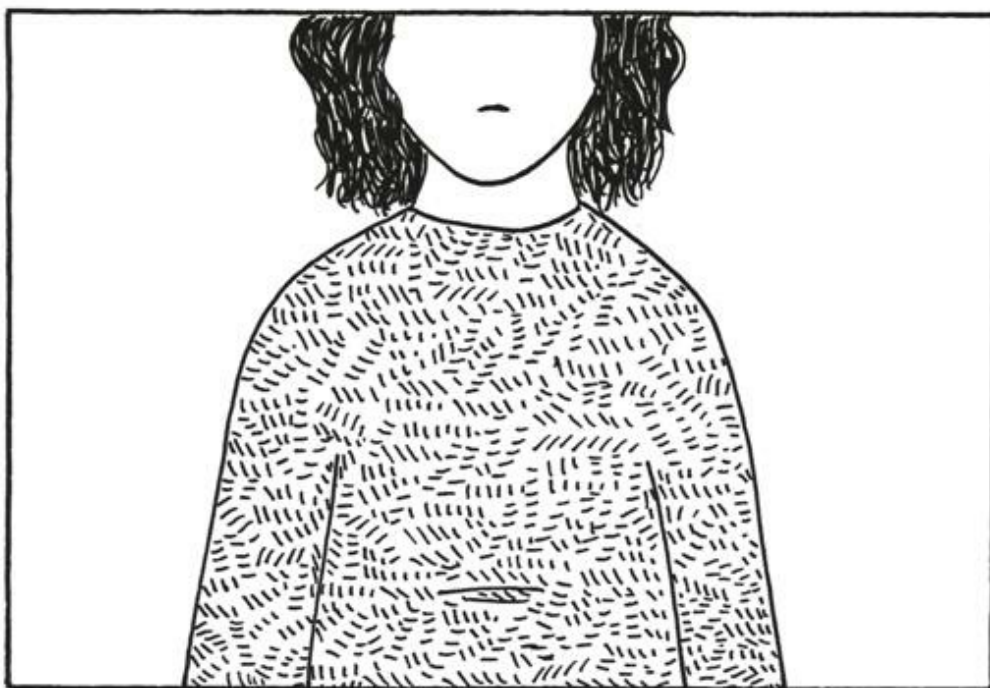
ALGUNOS AMIGOS
QUE ARRASTRO







¿Qué posibilidad queda?



¿Qué posibilidad queda?

UN PESO



UNA CULPA



UN PESO



UNA CULPA





UN FANTASMA



UN ENLACE
QUE SOSTENGO
SOLO PORQUE EXISTE

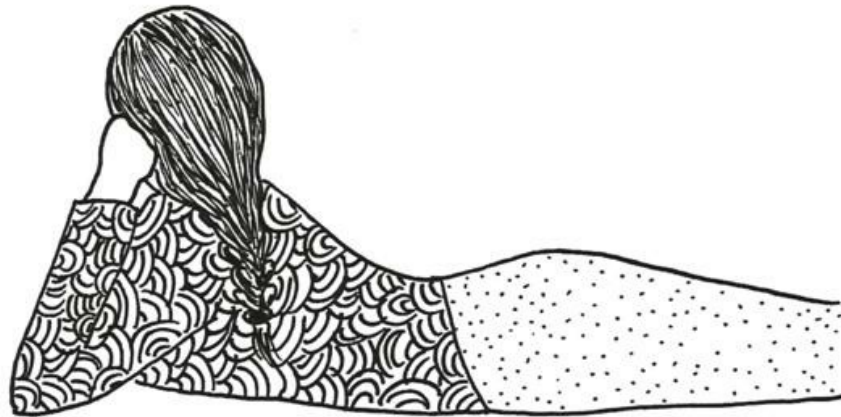


UN FANTASMA



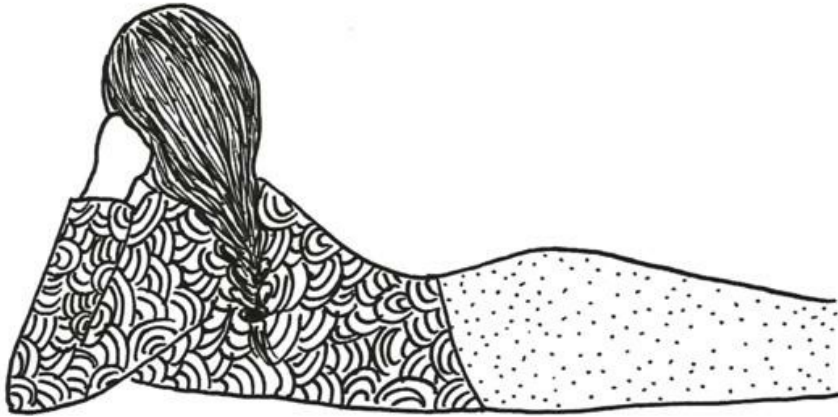
UN ENLACE
QUE SOSTENGO
SOLO PORQUE EXISTE

DEJÉ DE IDEALIZAR
AL AMOR ROMÁNTICO



Y ME PUSE A IDEALIZAR
LA AMISTAD

DEJÉ DE IDEALIZAR
AL AMOR ROMÁNTICO



Y ME PUSE A IDEALIZAR
LA AMISTAD

ESTOY TRABAJANDO
LOS LÍMITES CON MI PAREJA,
CON MI FAMILIA,
CON MI JEFE...

¿Y CON TUS
AMIGOS?

CON MIS AMIGOS,
¿QUÉ?



ESTOY TRABAJANDO
LOS LÍMITES CON MI PAREJA,
CON MI FAMILIA,
CON MI JEFE...

¿Y CON TUS
AMIGOS?

CON MIS AMIGOS,
¿QUÉ?













NO TE
PUEDES MOLESTAR
POR ESO...

NO ES MI CULPA

¡PERO SI
SABES
CÓMO
SOY!



YA NO SE
TE PUEDE
DECIR
NADA...



HÁBLAME
CUANDO SE
TE PASE LO
SENSIBLE



HABLAMOS,
CHAU



NO TE
PUEDES MOLESTAR
POR ESO...



NO ES MI CULPA

¡PERO SI
SABES
CÓMO
SOY!



YA NO SE
TE PUEDE
DECIR
NADA...



HÁBLAME
CUANDO SE
TE PASE LO
SENSIBLE

HABLAMOS,
CHAU





Y CADA VEZ
FUE AVANZANDO

ESPACIO PARA EL
ESPACIO PARA
ESPACIO PARA
CIO

Y CADA VEZ
FUE AVANZANDO

ESPACIO PARA EL

ESPACIO PARA

ESPACIO PARA

CIO

ERROR

LA EMPATÍA

LA DECEPCIÓN

PARA EL PERDÓN

ACUMULACIÓN
DE DAÑOS
QUE ME DUELE VER

ERROR

A EMPATÍA

A DECEPCIÓN

ARA EL PERDÓN

ACUMULACIÓN
DE DAÑOS
QUE ME DUELE VER

SI ELLA FUERA TU PAREJA
LA HUBIERAS DEJADO
HACE RATO

NO ES
LO MISMO



¿POR QUÉ?

SI ELLA FUERA TU PAREJA
LA HUBIERAS DEJADO
HACE RATO

NO ES
LO MISMO



¿POR QUÉ?

LAS BUENAS AMIGAS

CUIDAN

REPARAN

AGUANTAN

ESPERAN CON
AMOR Y PACIENCIA

SE QUEDAN

NO ABANDONAN

COMPRENDEN

INTENTAN

PERDONAN

UNA
Y OTRA
VEZ

UNA
Y OTRA
VEZ



UNA
Y OTRA
VEZ

LAS BUENAS AMIGAS

CUIDAN

REPARAN

AGUANTAN

ESPERAN CON
AMOR Y PACIENCIA

SE QUEDAN

NO ABANDONAN

COMPRENDEN

INTENTAN

PERDONAN

UNA
Y OTRA
VEZ

UNA
Y OTRA
VEZ



UNA
Y OTRA
VEZ

LAS BUENAS AMIGAS

QUISIERA SER MÁS EGOÍSTA.
RECONOCER CUANDO
NO QUIERO NO TENGO
INTERÉS EN ESA
HISTORIA QUE AÚN
NO SUELTAS NO TE
CANSAS DE SER
SALVADA DE EXIGIR
ATENCIÓN DE DAR
POR HECHO QUE
NO ASUMIR QUE
NO PENSAR EN
CAMBIAR LO
PATÉTICA
QUE ERES



LAS BUENAS AMIGAS

QUISIERA SER MÁS EGOÍSTA.
RECONOCER CUANDO
NO QUIERO NO TENGO
INTERÉS EN ESA
HISTORIA QUE AÚN
NO SUELTAS NO TE
CANSAS DE SER
SALVADA DE EXIGIR
ATENCIÓN DE DAR
POR HECHO QUE
NO ASUMIR QUE
NO PENSAR EN
CAMBIAR LO
PATÉTICA
QUE ERES





NADA

GUARDAN SU OSCURIDAD



NADA

GUARDAN SU OSCURIDAD

LA MÍA ES UNA AMISTAD BONITA
EJEMPLAR
YO SOY BUENA
BUENA AMIGA
Y ME CALLO
Y TE SOSTENGO
PARA SER
Y SENTIRME



LA MÍA ES UNA AMISTAD BONITA
EJEMPLAR
YO SOY BUENA
BUENA AMIGA
Y ME CALLO
Y TE SOSTENGO
PARA SER
Y SENTIRME











PENSARME
BUENA AMIGA

NO ME HACE
BUENA AMIGA



PENSARME
BUENA AMIGA

NO ME HACE
BUENA AMIGA



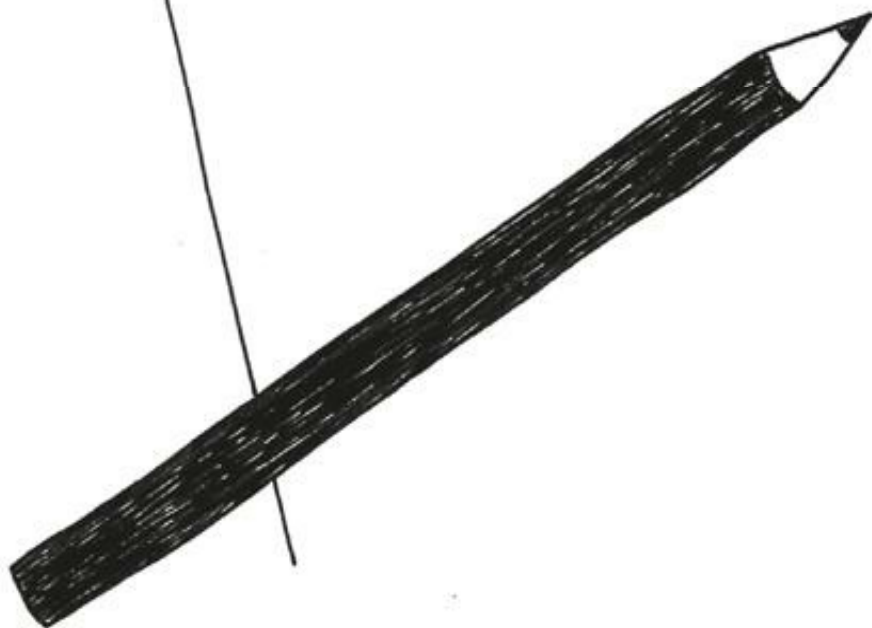
LO DISFRACÉ DE SORPRESA,
PERO ALGO EN MÍ LO SABÍA.



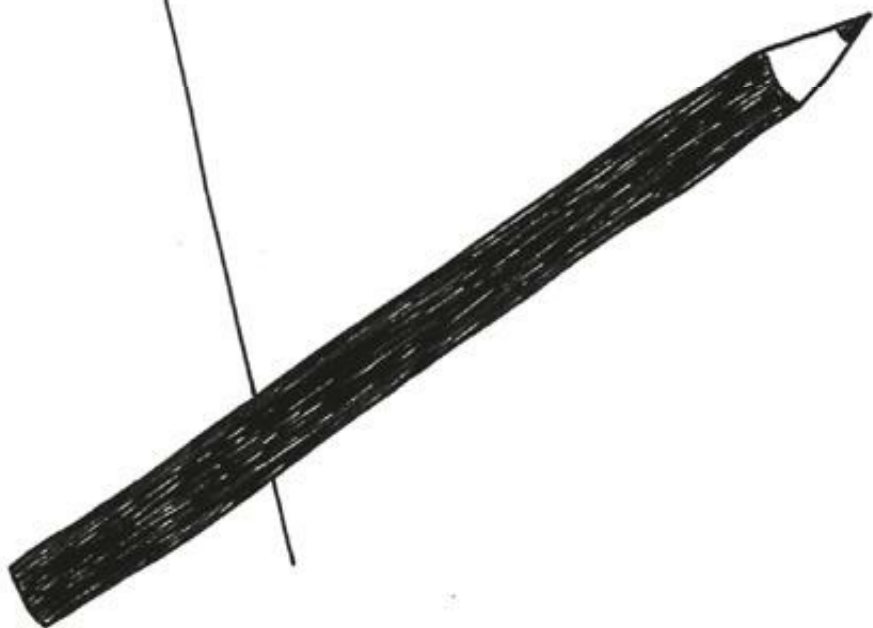
LO DISFRACÉ DE SORPRESA,
PERO ALGO EN MÍ LO SABÍA.



¿Cómo salvar una
amistad rota?



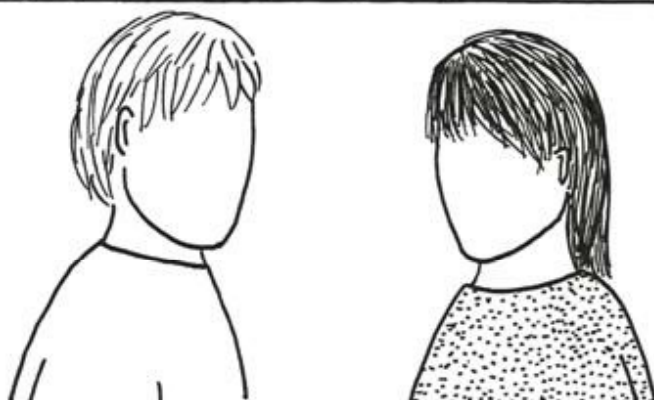
¿Cómo salvar una
amistad rota?



Una palabra que destruye



Esa expresión cruel se repite



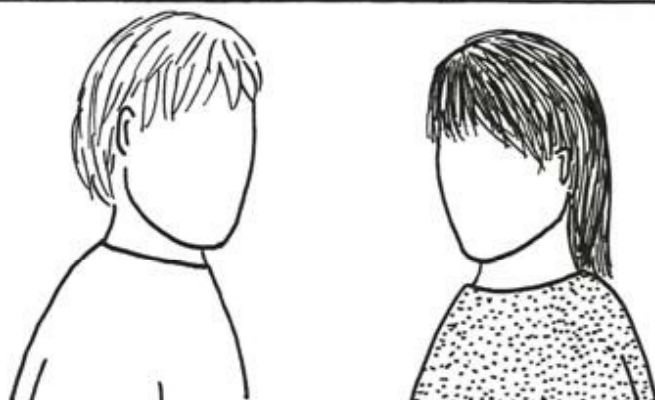
Aguel pacto no se cuida



Una palabra que destruye



Esa expresión cruel se repite



Aquel pacto no se cuida



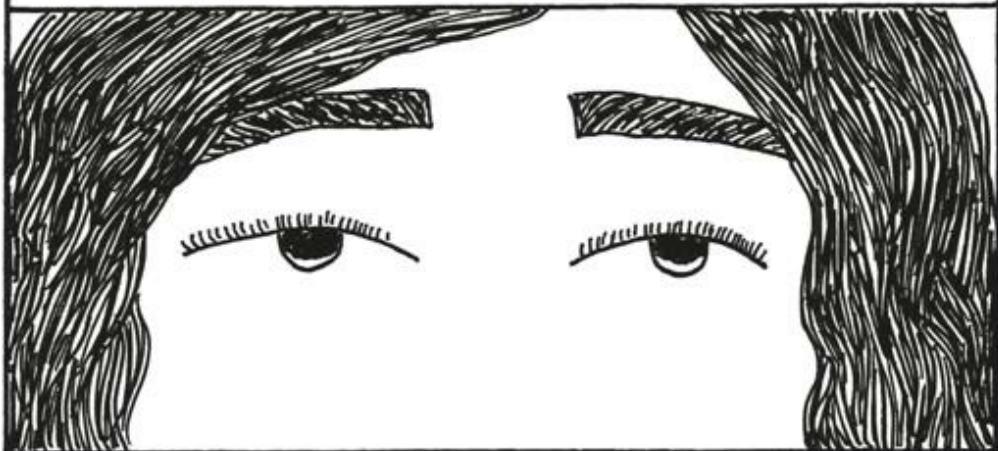
Saber de ti no es importante



Un mensaje que te rompe



Y todo se detiene



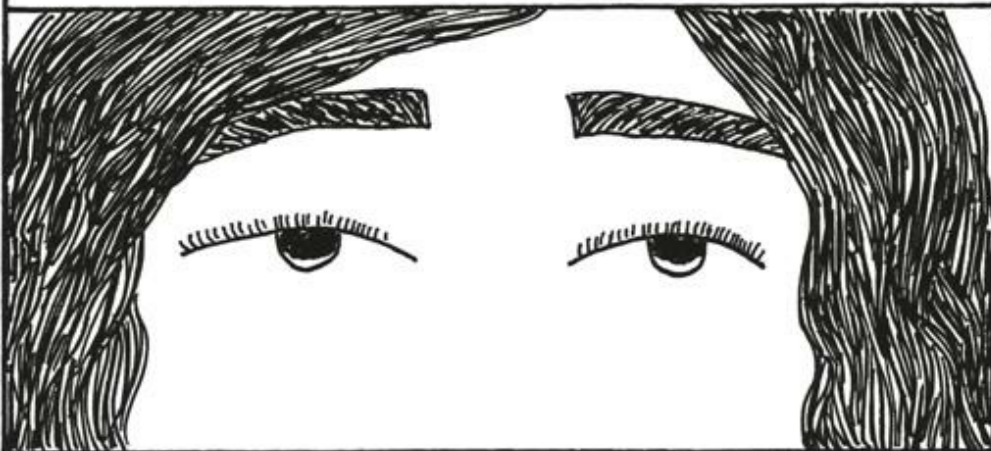
Saber de ti no es importante



Un mensaje que te rompe



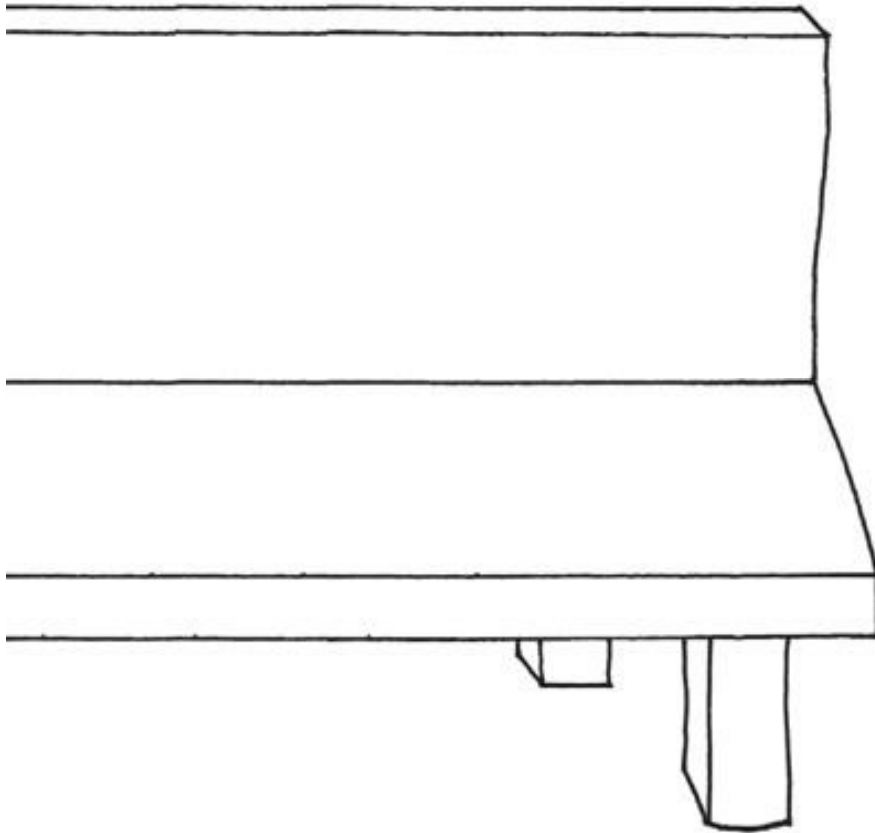
Y todo se detiene



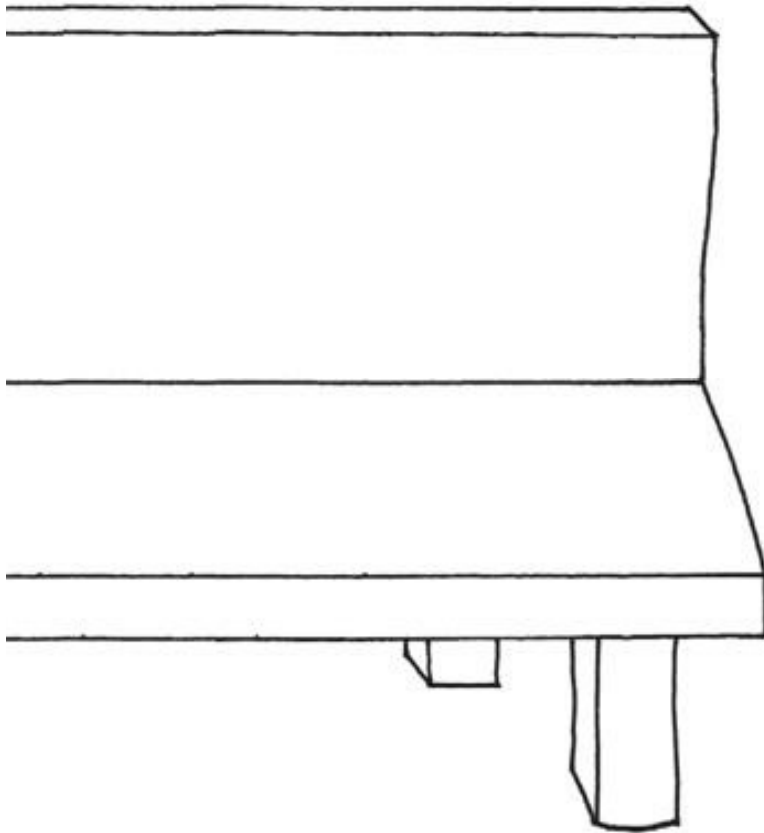




¿EN DÓNDE
PONDRE ESOS
RECUERDOS AHORA?



¿EN DÓNDE
PONDRE ESOS
RECUERDOS AHORA?





OCHO AÑOS QUE HOY
ME CONVIERTEN EN
UN CONTACTO BLOQUEADO



OCHO AÑOS QUE HOY
ME CONVIERTEN EN
UN CONTACTO BLOQUEADO





¿CÓMO SE EXPLICA?



¿CÓMO SE VERBALIZA?



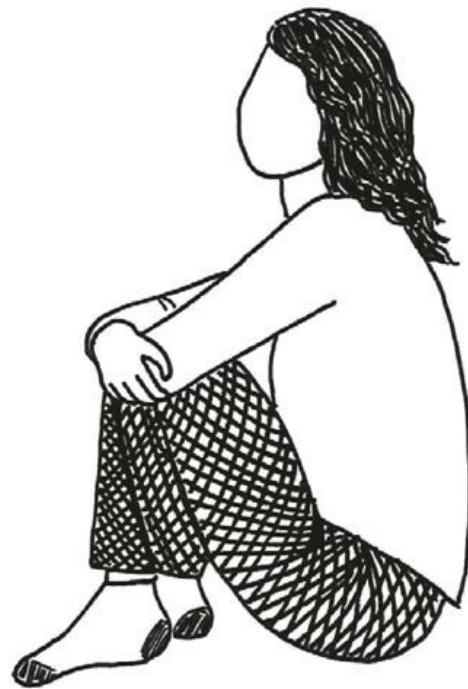
¿CÓMO SE EXPLICA?



¿CÓMO SE VERBALIZA?



NADIE DEFINIÓ
EL NOMBRE QUE
TIENE ESTA PÉRDIDA



NADIE DEFINIÓ
EL NOMBRE QUE
TIENE ESTA PÉRDIDA



HAY DÍAS QUE LO EXTRAÑO



PERO NO LO QUIERO DE VUELTA

HAY DÍAS QUE LO EXTRAÑO



PERO NO LO QUIERO DE VUELTA

¿DÓNDE SE LIBERA...



... CUANDO NO LE DAMOS UN LUGAR?



¿DÓNDE SE LIBERA...



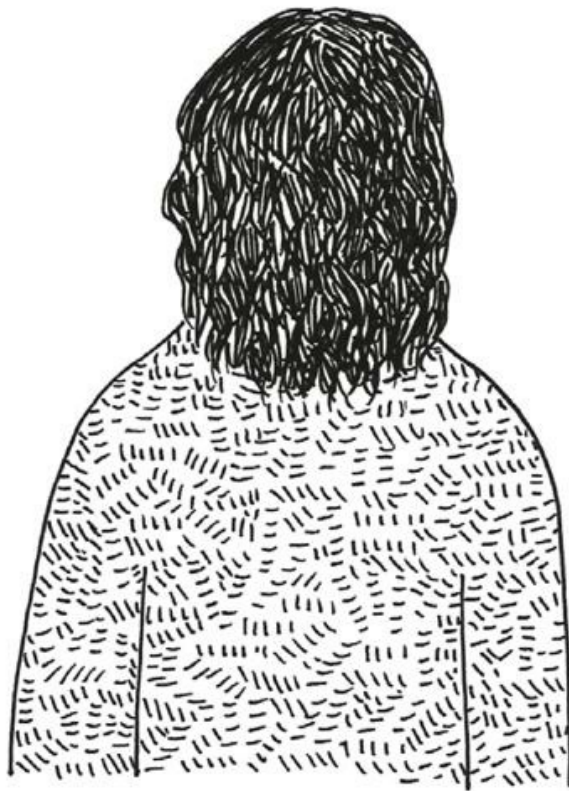
... CUANDO NO LE DAMOS UN LUGAR?



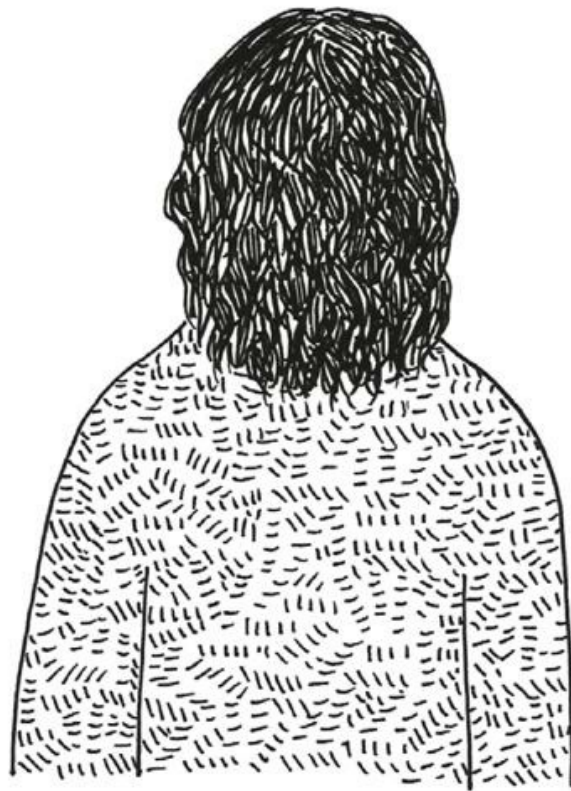




NO NECESITO
QUE APRUEBES
MI TRISTEZA



NO NECESITO
QUE APRUEBES
MI TRISTEZA

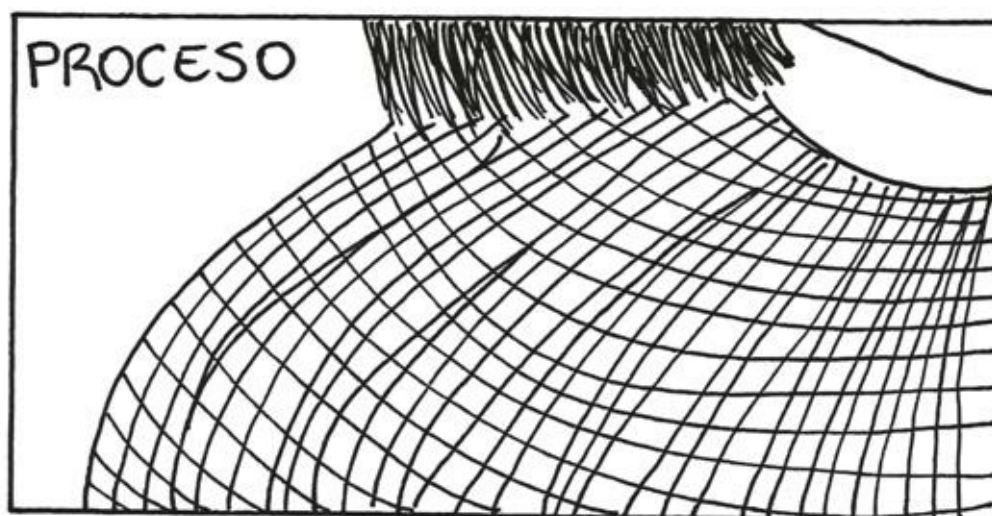


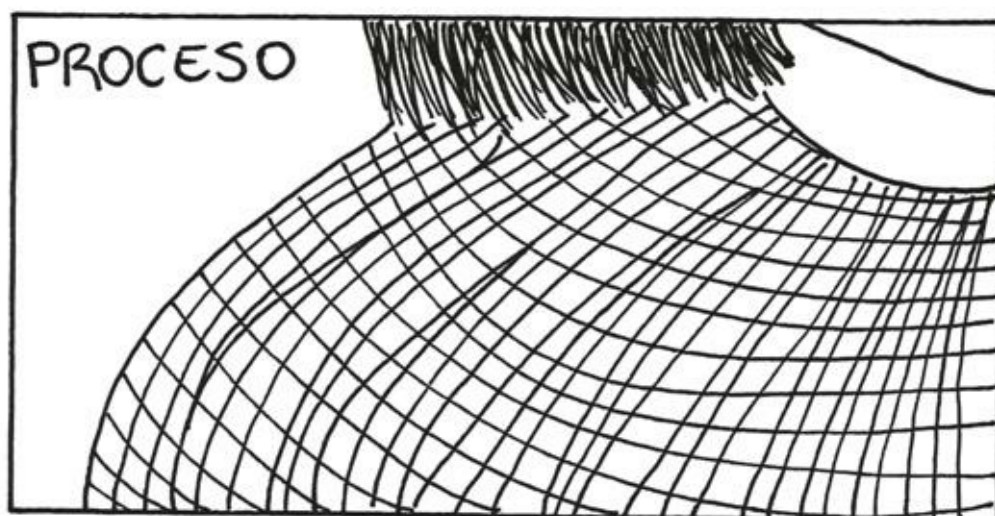
DAR ESPACIO A LA REFLEXIÓN



DAR ESPACIO A LA REFLEXIÓN







¿Y SI NO FUI



LA PERFECTA AMIGA



QUE EXIGÍ?



¿Y SI NO FUI



LA PERFECTA AMIGA



QUE EXIGÍ?







PERO SIEMPRE
VOY A ENCONTRAR
UN RESQUICIO
QUE ME DÉ LA RAZÓN



PERO SIEMPRE
VOY A ENCONTRAR
UN RESQUICIO
QUE ME DÉ LA RAZÓN



VOLVÍ A
SOÑAR CON ELLA

¿Y QUÉ SENTISTE?

GANAS DE
ALEJARME



VOLVÍ A
SOÑAR CON ELLA

¿Y QUÉ SENTISTE?

GANAS DE
ALEJARME



DAR ESPACIO A LA RABIA



DAR ESPACIO A LA RABIA



HACE RATO
NECESITABA
LÍMITES

DABA POR HECHO
QUE TENÍAS
QUE ESTAR AHÍ

NO ERES TÚ
LA QUE PIERDE

AL FINAL,
SOLO TÚ
DEMOSTRABAS
INTERÉS

SEGURO TE
VA A VOLVER
A BUSCAR

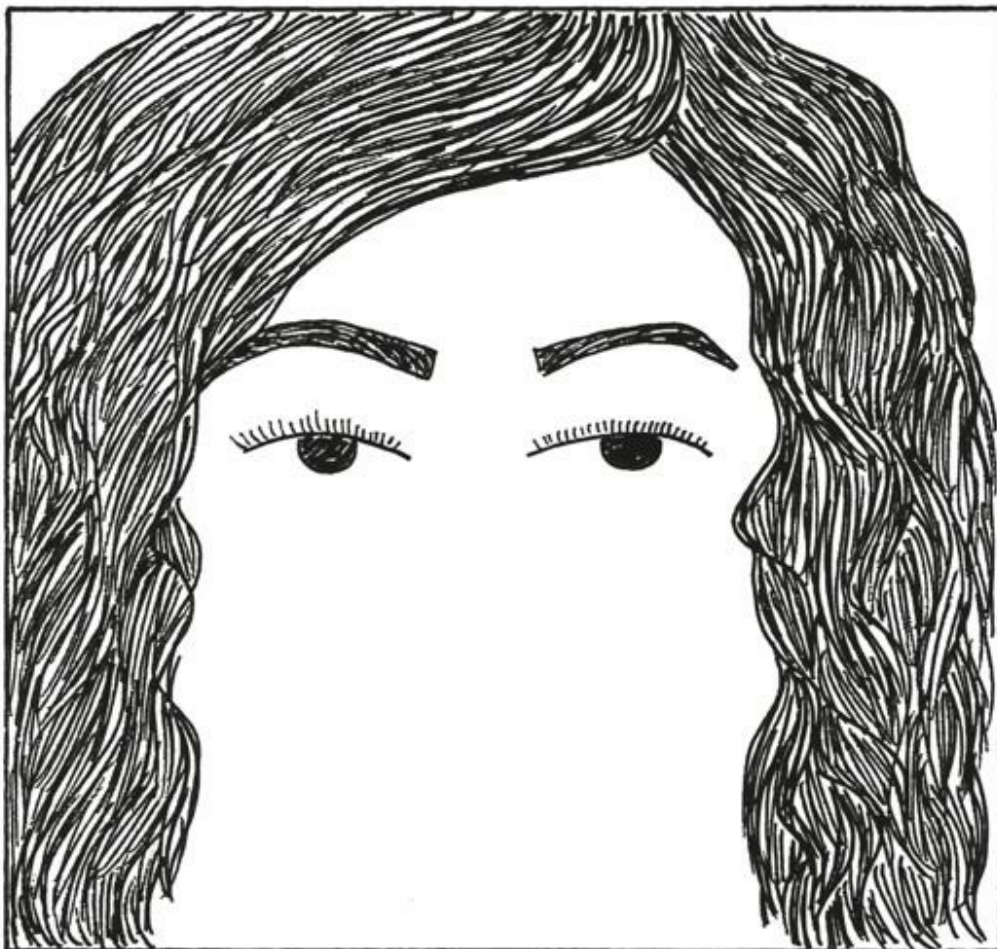


A LA AUTOCOMPASIÓN



A LA AUTOCOMPASIÓN







No eres alguien
a quien me quiera parecer





No eres alguien
a quien me quiera parecer



DAR ESPACIO...

PERO ESTE
ALIVIO



NO SE SIENTE
LIVIANO

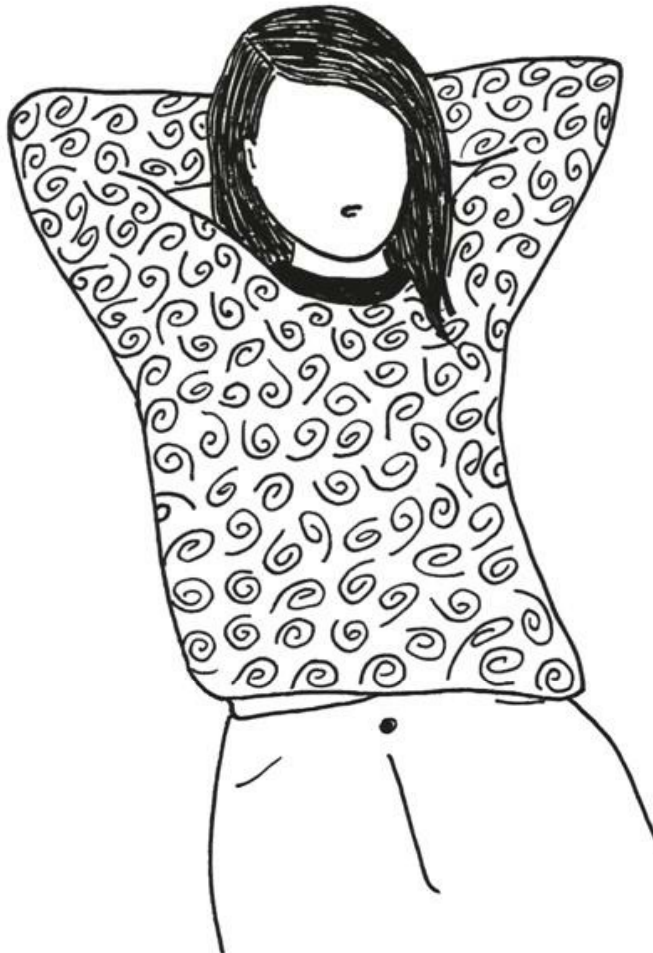
DAR ESPACIO...

PERO ESTE
ALIVIO



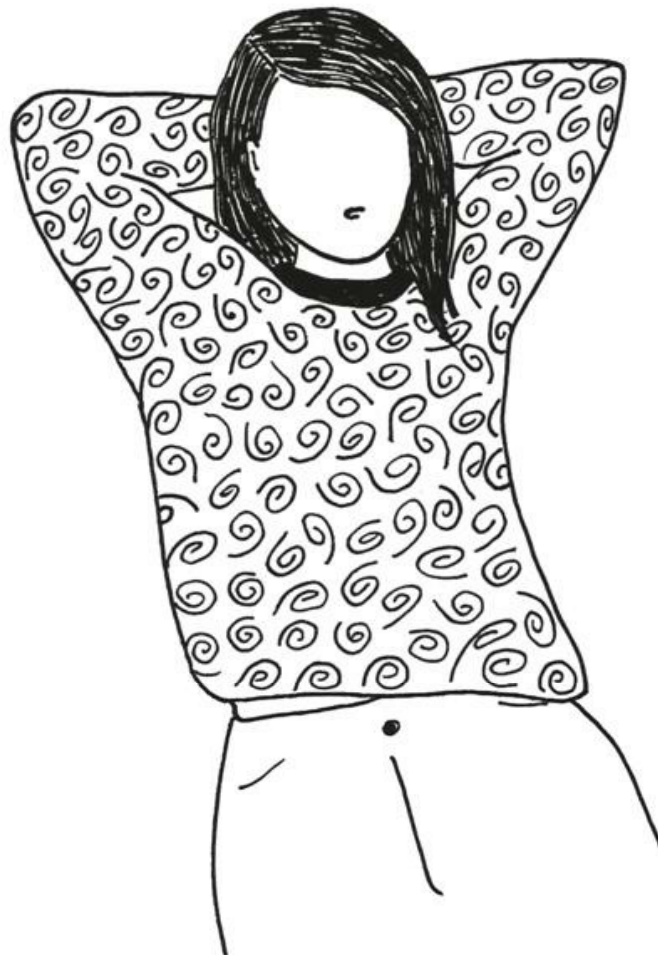
NO SE SIENTE
LIVIANO

ME ERA MÁS OBVIO
PENSAR EN LA MUERTE
ANTES QUE EN
NO VOLVERTE A
HABLAR



...AL DUELO

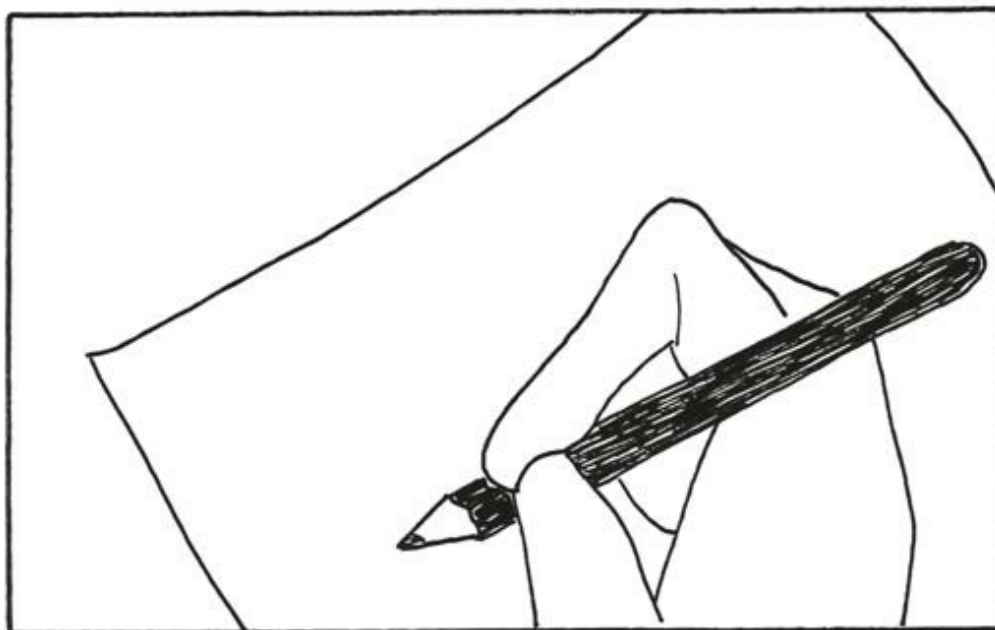
ME ERA MÁS OBVIO
PENSAR EN LA MUERTE
ANTES QUE EN
NO VOLVERTE A
HABLAR

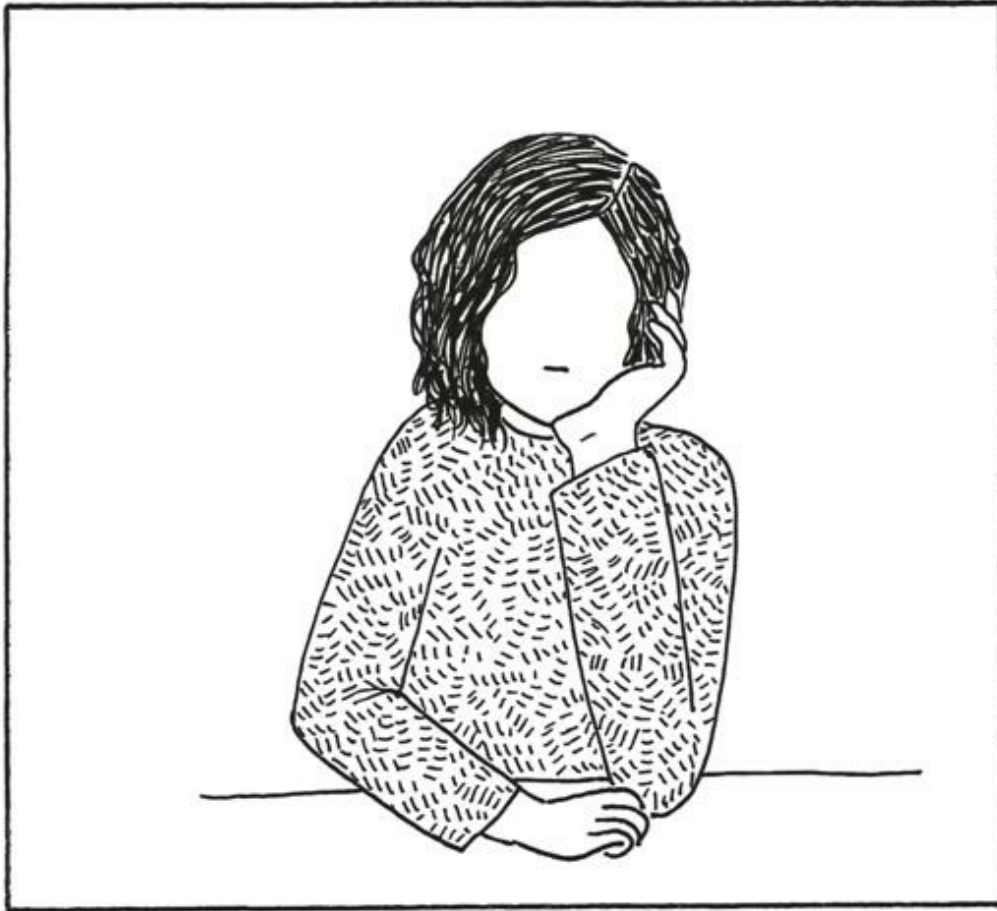


...AL DUELO

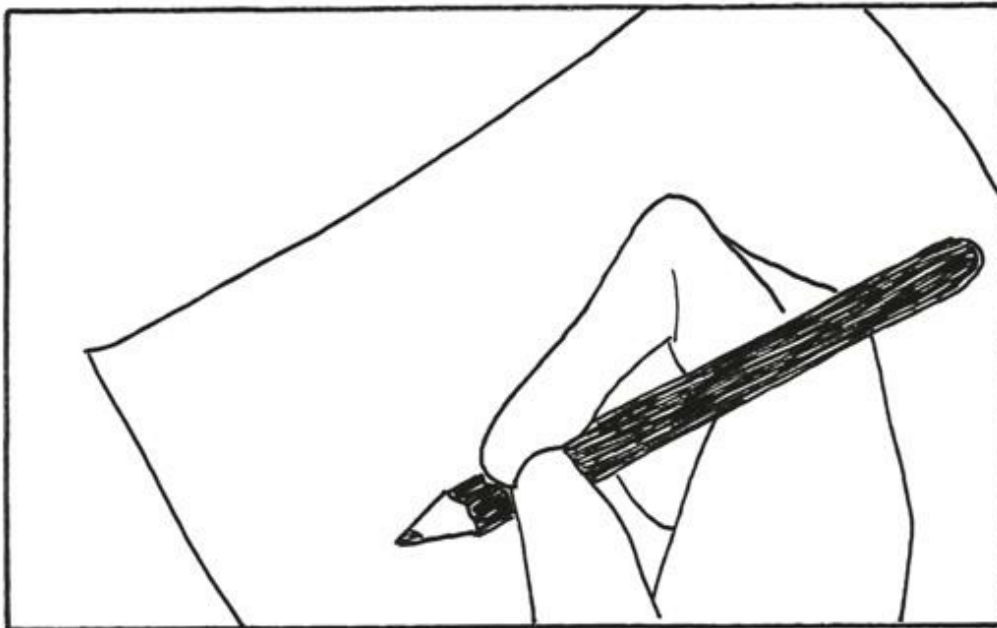


PORQUE HOY





PORQUE HOY



Si te volviera a conocer

hoy

No sería tu amiga



Si te volviera a conocer

hoy

No sería tu amiga



DAR ESPACIO

DAR ESPACIO

AL FINAL

AL FINAL

UN LUGAR



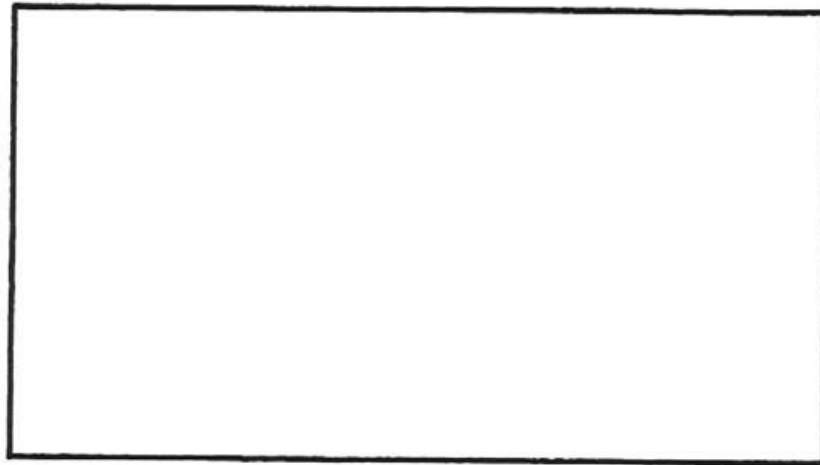
QUE NO ES REEMPLAZABLE

UN LUGAR



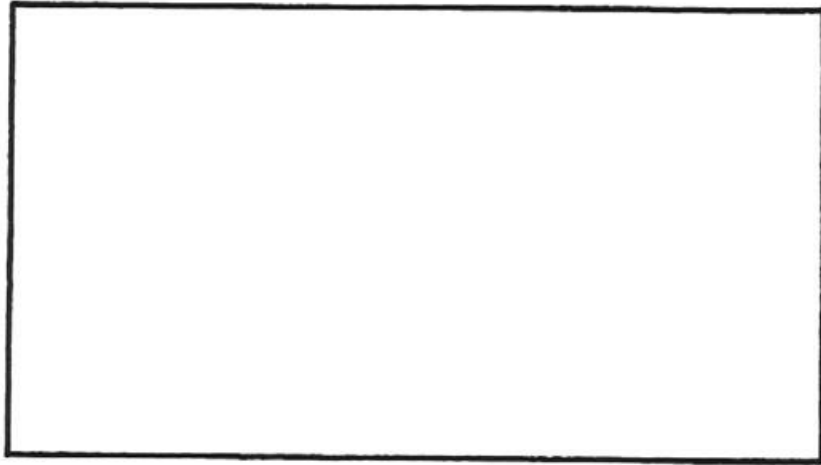
QUE NO ES REEMPLAZABLE

UN VACÍO



QUE RECONFORTAN
LOS AMIGOS QUE TENGO

UN VACÍO



QUE RECONFORTAN
LOS AMIGOS QUE TENGO

A VECES LOS MIRO
Y SIENTO QUE NO LOS MEREZCO



A VECES LOS MIRO
Y PIENSO QUE ALGO HICE BIEN

A VECES LOS MIRO
Y SIENTO QUE NO LOS MEREZCO



A VECES LOS MIRO
Y PIENSO QUE ALGO HICE BIEN

Un refugio que cada vez
se hace más pequeño

genuino

A black and white line drawing showing the back of a person's head and shoulders. The person has thick, curly hair. They are looking down, and their hand is visible near their face. The background is a simple, textured grey.A black and white line drawing showing two hands holding each other. The hand on the left is wearing a dark, textured sleeve, and the hand on the right is wearing a light-colored sleeve with small dots. The hands are clasped together in a firm grip.

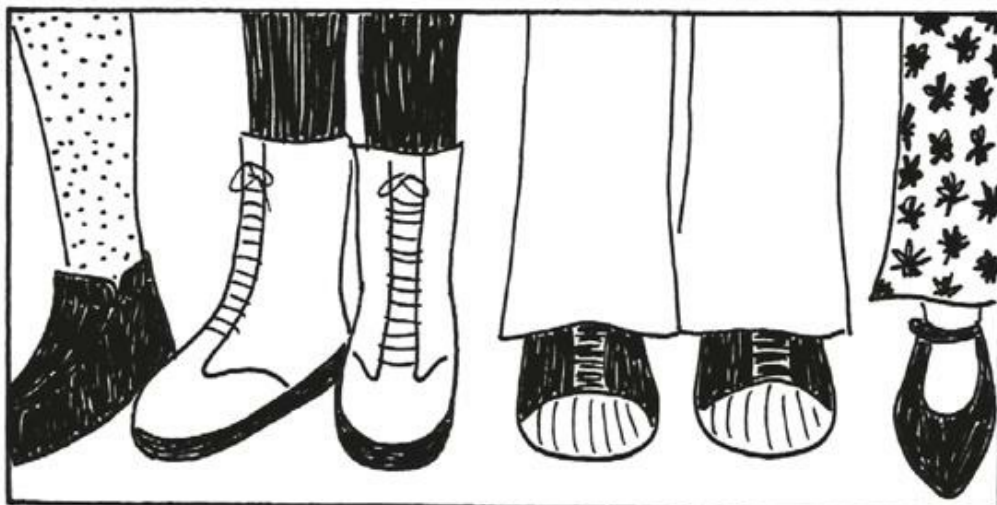
UN ENLACE
QUE CONTIENE
MUCHO MÁS QUE
UNA HISTORIA COMÚN

Un refugio que cada vez
se hace más pequeño

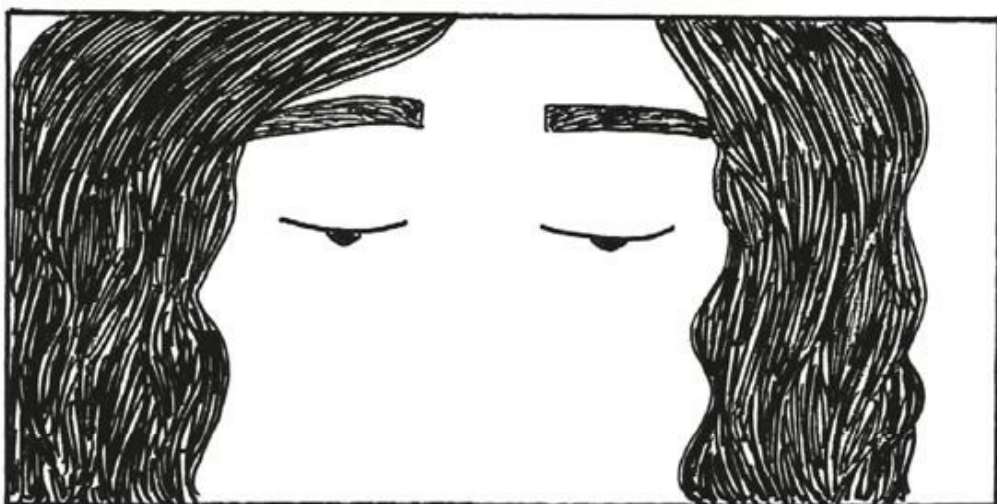
genuino

A black and white line drawing of a person's head and shoulders from the back. They have thick, curly hair and are wearing a sweater with a dense, textured pattern. The background is a simple, dark, textured shape.A black and white line drawing of two hands holding each other. The hand on the left is wearing a dark, textured sleeve, and the hand on the right is wearing a light-colored sleeve with small dots. The hands are clasped together in a firm grip.

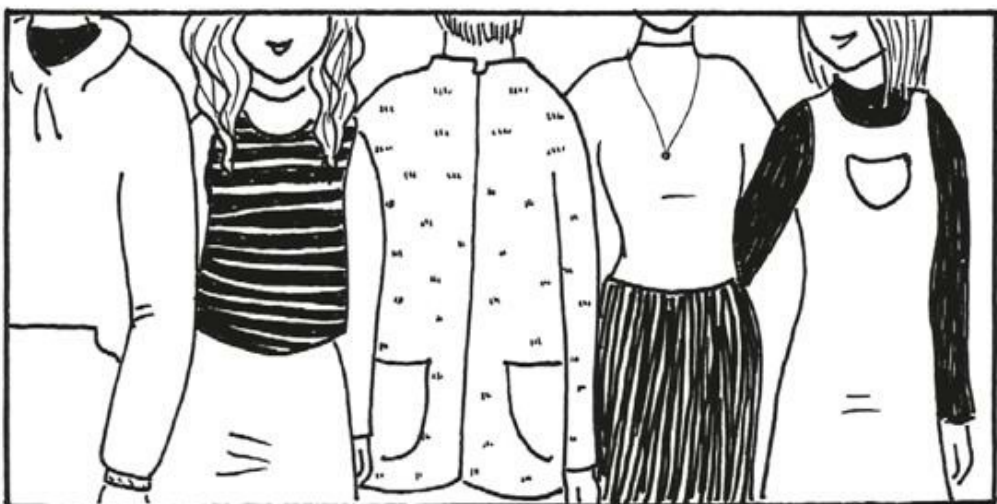
UN ENLACE
QUE CONTIENE
MUCHO MÁS QUE
UNA HISTORIA COMÚN

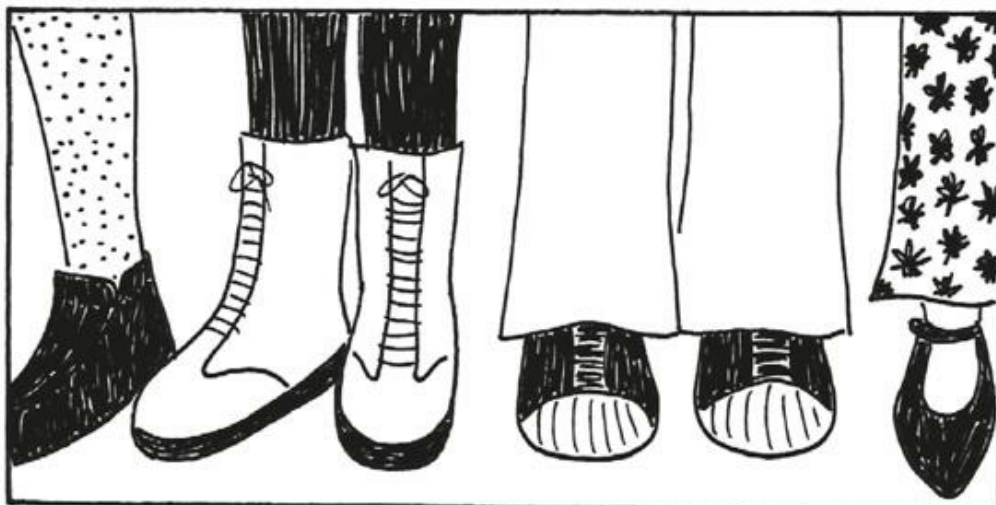


SINTONÍAS, AFECTOS, PROPÓSITOS

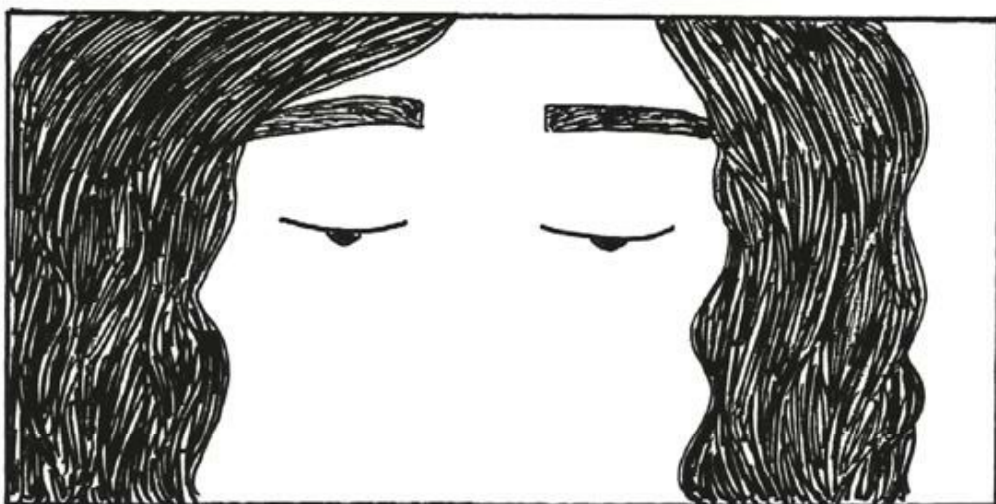


MA'S CERCANOS A LO QUE (HOY) QUIERO SER

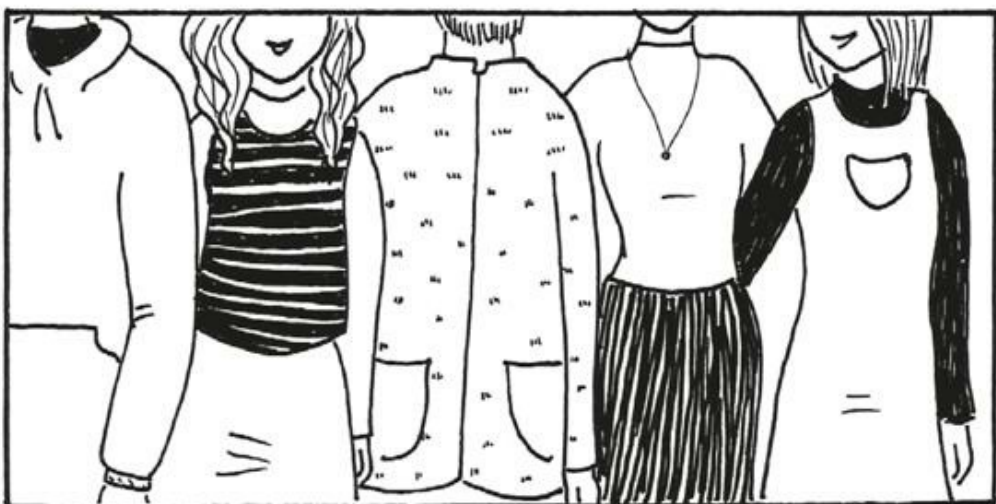




SINTONÍAS, AFECTOS, PROPÓSITOS



MÁS CERCANOS A LO QUE (HOY) QUIERO SER



Y AUNQUE LO NUESTRO



QUEDÓ EN EL CAMINO...

Y AUNQUE LO NUESTRO



QUEDÓ EN EL CAMINO...



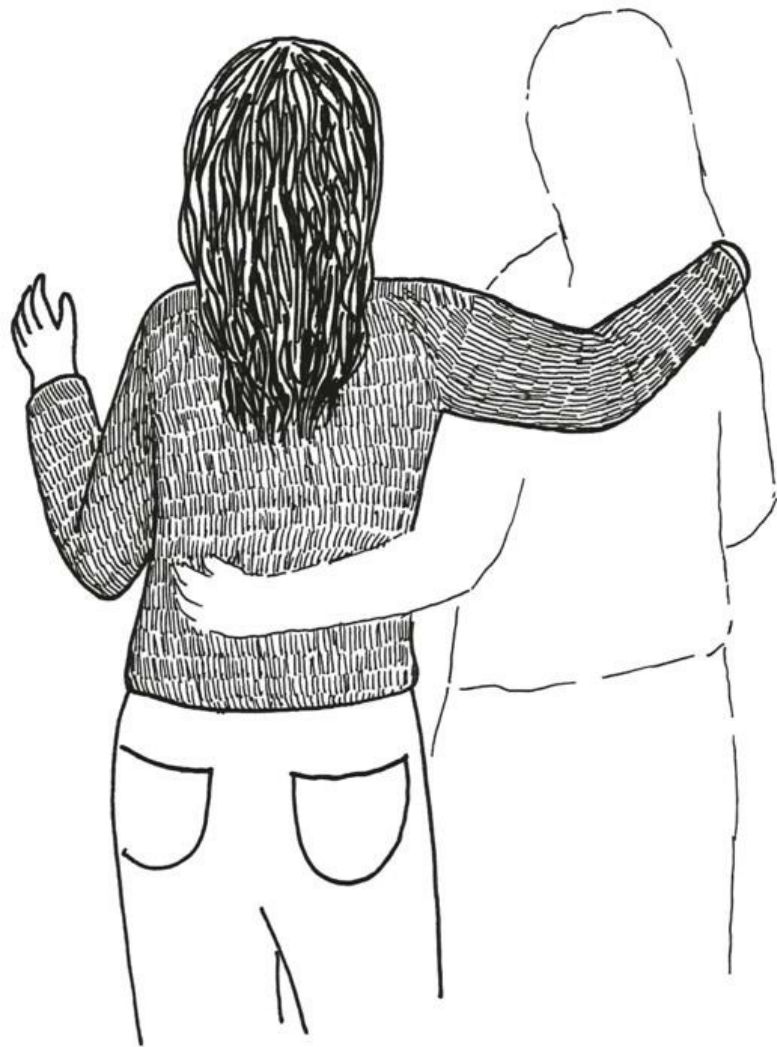


Esto también ~~es~~ fue
una historia de amor.



Esto también ~~es~~ fue
una historia de amor.





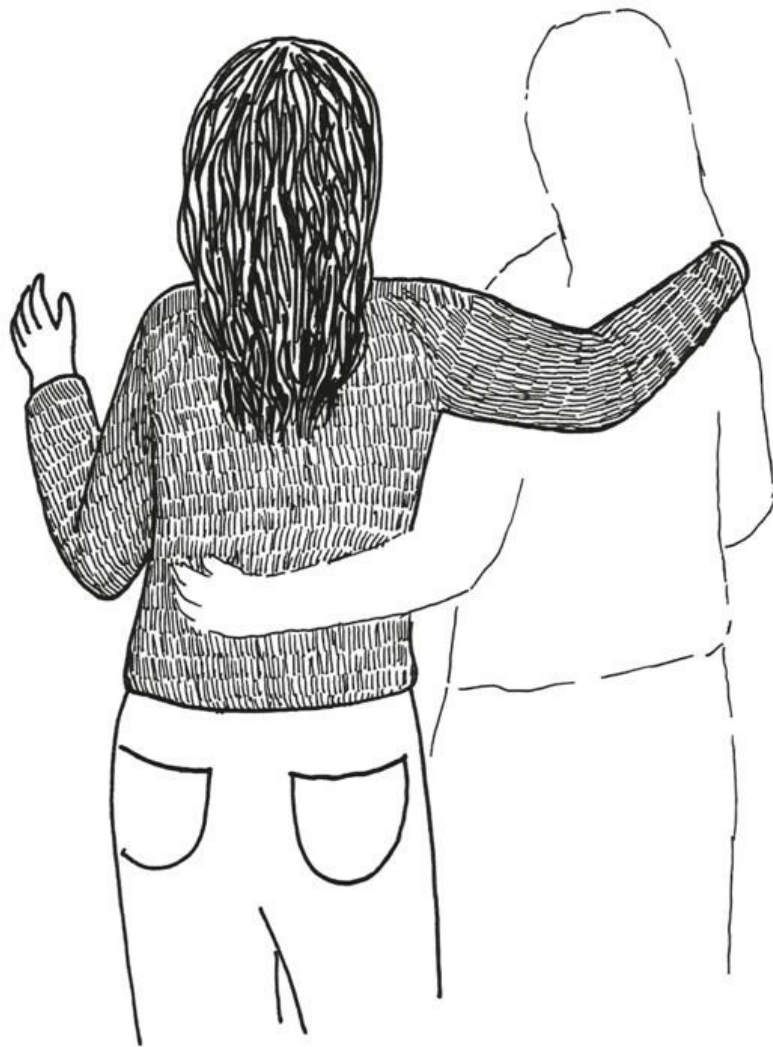






Table of Contents

[Portada](#)
[Mala amgia](#)
[Créditos](#)